

الدور المصري في مدينة تونيب خلال عصر الدولة الحديثة

عزة علي أحمد جاد الله

أستاذ مساعد تاريخ وحضارة مصر والشرق الأدنى القديم، قسم التاريخ، كلية الآداب،

جامعة كفر الشيخ، مصر

azza.allah@art.kfs.edu.eg

المخلص: يتناول هذا البحث الحديث عن الدور المصري في مدينة تونيب خلال عصر الدولة الحديثة، مشيرًا إلى الآراء التي دارت حول تحديد موقع هذه المدينة، وصولاً إلى تحديد تل العشارنة على أنه هو الاسم الحديث لمدينة تونيب القديمة. هذا، وقد حظيت مدينة تونيب بأهمية كبيرة؛ حيث عُدت مركزاً حضارياً مهماً في سوريا؛ فقد جاء ذكرها في المصادر المصرية والمسمارية خلال الألف الثاني قبل الميلاد. وقد تناول هذا البحث الحديث عن السيادة المصرية على هذه المدينة خلال عصر الملك تحوتمس الثالث والملك أمنحوتب الرابع (أخناتون)، وكذلك خلال عصر الملكين رمسيس الثاني ورمسيس الثالث.

وتم تذييل البحث بعدد من النتائج لعل أهمها: -

- كان لانسحاب مصر من الشأن الآسيوي، وبصفة خاصة خلال عصر الملكة حتشبسوت عظيم الأثر في تمكن ميثاني من القيام بالتخريب في سوريا والعراق. وكذا مكن تونيب من السيطرة على مدن الساحل إلى الشمال من جبيل مستغلة أفقها الطبيعي والممتد نحو الغرب.
- شكلت تونيب إلى جانب كل من صُمر وأولازا أهم ثلاثة حصون مصرية أساسية في سوريا أقامها الملك تحوتمس الثالث خلال حملاته العسكرية عليها.

الكلمات الدالة: تونيب، رسائل العمارنة، الملك تحوتمس الثالث، الدولة الحديثة، سوريا القديمة.

The Egyptian Role in the City of Tunip during The New Kingdom

Azza Ali Ahmed Gadalla

Associate Professor of History and Civilization of Egypt and Ancient Near East,
History Dep., Faculty of Arts, Kafrel Sheikh University, Egypt

azza.allah@art.kfs.edu.eg

Abstract: This research deals with the Egyptian role in The city of Tunip is one of the most prominent civilized centers in Syria, mentioned in Egyptian and Cuneiform sources during the second millennium BC. This research focuses on the Egyptian role during the New Kingdom in the city of Tunip. It narrates the opinions revolving around determining the location of this city, which led to the identification of Tell Al-Asharna, the modern name for the ancient city of Tunip. Thus, the subject of this study is Egypt's control of this city under the rule of King Thutmose III, King Amenhotep IV (Akhenaten), King Ramesses II, and King Ramesses III. The research yielded several results, the most important of which are: Egypt's withdrawal from Asian affairs, especially during the era of Queen Hatshepsut, thus had a major impact on Mitanni's ability to carry out sabotage and destruction in Syria and Iraq. It also enabled Tunib to control the coastal cities in the north of Byblos, thus taking advantage of its natural horizon that extended towards the west. Along with Sumar and Ullaza, Tunip was one of the most important Egyptian fortresses in Syria, built by King Thutmose III during his military campaigns against them.

Keywords: Tunip, Amarna letters, King Thutmose III, The New Kingdom, Ancient Syria.

المقدمة:

شهد عصر الدولة الحديثة إقامة علاقات وطيدة بين مصر ومدن شرق البحر المتوسط؛ حيث تم ذكر العديد من تلك المدن في المصادر المصرية وكان من بين هذه المدن تونيب التي لعبت دورًا كبيرًا في السياسة المصرية، وخاصة خلال عصر الدولة الحديثة؛ حيث شكلت أراضيها منطقة حدودية في فترة الصراع المصري - الميثاني. ففي عصر الملك تحوتمس الثالث، وخاصة خلال الحملة السابعة عشرة على سوريا، شهدت هذه المنطقة تدميرًا كبيرًا، وذلك عندما تحالفت مع قادش وبدعم من ميثاني ثارتا على الحكم المصري. إلا إن الملك تحوتمس الثالث تمكن من إخضاعها للسيادة المصرية، وخلال عصر العمارنة، أصبحت تونيب إحدى ثلاثة حصون رئيسة للسيادة المصرية على شمال سوريا؛ ونظرًا لأهمية مدينة تونيب وأنها تمثل نقطة الانطلاق نحو الشمال السوري، وفي الوقت نفسه تساعد في الحفاظ على امتداد مصر في سوريا، فقد عمل الملك رمسيس الثالث على الاستيلاء والسيطرة عليها. وبعد ما تمكن الملك رمسيس الثالث من الاستيلاء على مدينة تونيب، تحولت إلى السيادة المصرية ليختفي بعد ذلك ذكرها، وتتحول إلى السيادة الحيثية بعد عهد الملك رمسيس الثالث؛ حيث اتسم مصيرها بعد ذلك بالغموض.

وقد جاء تناول هذه الدراسة على النحو التالي: -

أولاً- اسم مدينة تونيب وموقعها:

ثانيًا- السيادة المصرية على مدينة تونيب في عصر الأسرة الثامنة عشر (١٥٥٠-١٢٩٥ ق.م.):

➤ ١. مدينة تونيب في عصر الملك تحوتمس الثالث (١٤٧٩-١٤٢٥ ق.م.):

➤ ٢. مدينة تونيب في عصر الملك أمنحوتب الرابع (أخناتون):

ثالثًا- السيادة المصرية على مدينة تونيب في عصر الأسرة التاسعة (١٢٩٥-١١٨٦ ق.م.):

➤ تونيب عصر الملك رمسيس الثاني (١٢٧٩-١٢١٣ ق.م.):

رابعًا- السيادة المصرية على مدينة تونيب في عصر الأسرة العشرين حوالي (١١٨٦-١٠٦٩ ق.م.):

➤ اجتياح الملك رمسيس الثالث لمدينة تونيب (١١٨٦-١١٥٣ ق.م.):

وقد تم تزييل البحث بخاتمة تضمنت أهم نتائج الدراسة.

أولاً- اسم مدينة تونيب وموقعها:

تمتعت مدينة تونيب بأهمية استراتيجية كبيرة؛ حيث عُدت مركزًا حضاريًا مهمًا في سوريا؛ فقد جاء ذكرها في المصادر المصرية والمسمارية خلال الألف الثاني قبل الميلاد، ففي حوليات الملك تحوتمس الثالث (١٤٧٩-١٤٢٥ ق.م) جاءت بالصيغة *t. <w>. n. <i>p*. كما جاء ذكرها في نصوص الملك أمنحوتب الثاني (١٤٢٧-١٤٠٠ ق.م) ^٤ بـ *Tnpw*.^٥ في حين ورد ذكرها مع عدد من

¹ Robert Morkot, *Historical Dictionary of Ancient Egyptian warfare*. No. 26. (Lanham, Maryland, and Oxford: Scarecrow Press, 2003), xvi.

² J. Simons, *Handbook for the study of Egyptian Topographical Lists Relating to Western Asia*, (Leiden: Brill, 1937), 119.

³ Simons, *Handbook for the study*, list 1/ 127 (26), 113.

⁴ Morkot, *Historical Dictionary*, xvii.

⁵ Wolfgang Helck, Kurt Sethe, and Georg Steindorff, eds. *Urkunden des ägyptischen Altertums: Urkunden der 18. Dynastie/bearb. von Kurt Sethe.... Übersetzung zu den Heften 17-22/ bearb. und übers. von Wolfgang Helck* (Berlin: Akad.-Verlag, 1961), 1338.

البلدان التي كانت تمثل مصدر الهدايا المجلوبة إلى الملك تحوتمس الرابع Thutmose IV (١٤٠٠-١٣٩٠ ق.م.) والتي جاءت كالتالي:

"نهارين ^١ Nahrina ، وسنجر ^٢ Sengar ، وتونيب ^٣ Twnp ،

وشاسو ^٤ Sasw ، وقادش ^٥ Kads ، Thsj [...] c3...".^٦

وفي رسائل العمارنة تكرر ذكر مدينة تونيب بالعديد من الصيغ؛ حيث جاءت مرة بالصيغة tu-ni-ipki (EA 57:12) ^٤ ، ومرة واحدة أيضًا بالصيغة (EA 57:1) tu-ni-ip ^٥ ، وأربع مرات بالصيغة URU du-ni-ip^{Ki} (EA 59: 2,6,10,39) ^٦ ، وكذا مرتين بالصيغة URU du-ni-ip (EA 5, EA 166:25) ^٧ ، ومرتين آخرين بالصيغة URU tu-ni-ip (EA 161:12,34) ^٨ ، ونحو ثلاث مرات بالصيغة URU tu-ni-ip (EA 165:39, 41; EA 167:23) ^٩ .

وقد ورد ذكرها في نصوص الملك سيتي الأول Sety 1 (١٢٩٤ - ١٢٧٤ ق.م.) ^{١٠} بالصيغة [Wn] wm ^{١١} ، وكذلك ورد ذكرها في سجلات الملك رمسيس الثالث Ramesses 111 (١١٥٣ - ١١٨٤ ق.م.) ^{١٢} بـ



كما أن تونيب تم توثيقها وتسجيلها في نصوص إيبلّا Ebla (تل مريديخ Tell Mardikh جنوب غرب حلب أي بعد حوالي ٥٥ كم) ^{١٤} خلال الألفية الثالثة قبل الميلاد؛ حيث ظهر اسمها في أحد النصوص التي تم العثور عليها في قصر إيبلّا رقم G ^{١٥} والذي يصف مواقع الأراضي الزراعية، وتونيب هو اسم المكان الوحيد في القائمة

¹ Morkot, *Historical Dictionary*, xvii.

^٢ يعد نهرن Nhrn هو الاسم المصري الذي أطلق على مملكة ميثاني. انظر: صلاح رشيد الصالحي، "العلاقات الآشورية الحديثة: معركة نهاريا ونهاية المملكة الحديثة"، وزارة الثقافة - دار الشؤون الثقافية العامة، مج ٤٤، ع ٣، ٤، (٢٠١٧): ١١٨

³ Helck, Sethe, and Steindorff, eds. *Urkunden des ägyptischen*, 564.

⁴ Richard S. Hess, "Amarna proper Names", (Ph D. diss. of Hebrew Union College, 1984), 564; Juan Antonio Belmonte Marín, *Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes: Die Orts-und Gewässernamen der Texte aus Syrien im 2. Jt. v. Chr. Vol. 12*. Dr. Ludwig Reichert Verlag, (Wiesbaden, 2001), 294.

⁵ Hess, "Amarna proper Names", 564.

⁶ Hess, "Amarna proper Names", 564; Marín, *Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes*, 294.

⁷ Hess, "Amarna proper Names", 564; Marín, *Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes*, 294.

⁸ Hess, "Amarna proper Names", 564; Marín, *Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes*, 294.

⁹ Hess, "Amarna proper Names", 564; Marín, *Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes*, 294.

¹⁰ Morkot, *Historical Dictionary*, xvii.

¹¹ The Epigraphic Survey, *Reliefs and Inscriptions at Karnak, Vol. 4, The Battle Reliefs of King Sety I*, (Chicago: Illinois, 1986). 54.

¹² Morkot, *Historical Dictionary*, xviii.

¹³ William Franklin Edgerton, and John Albert Wilson, *Historical Records of Ramses III the Texts in Medinet Habu*, Vol. 1, II, (Chicago: University of Chicago press, 1936), 96.

¹⁴ Hans H. Wellisch, "Ebla: The world's oldest library", *The Journal of Library History* (1974-1987) 16, no. 3 (1981): 489.

^{١٥} اهتمت التنقيبات التي تمت خلال الفترة ما بين ١٩٧٣م و١٩٨٣م بالكشف عن البقايا المعمارية للقصر الملكي (ج)، والذي يعود للفترة (٢٤٠٠ - ٢٢٥٠ ق.م.)، وقد أُقيم هذا القصر على مساحة ٨٥٠٠م؛ إلى المنحدر الجنوبي الغربي من تل مريديخ، وكان يتكون من أربع وحدات رئيسية، يأتي في مقدمتهم مقر الإقامة الملكي والإسطبلات، والمكاتب الإدارية، والمخازن؛ كما أن أغلب الوثائق المكتوبة التي عُثر عليها في إيبلّا تم العثور عليها في القصر الملكي. انظر: معتصم رضوان، "آثار إيبلّا (تل مريديخ) وتاريخها في الألف الثالث قبل الميلاد"، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، ١٩٩٢)، ٧-٩.

الذي يسبقه التعديل الإضافي giš-i وهي كلمة إبلائية تعني شجرة الزيتون، وفي فترة العصر البابلي القديم (٢٠٠٤-١٥٩٥ ق.م.)^١ هناك رسالة من ماري (تل الحريري حاليًا)^٢ مرسلتة من سين - تيري Sin-teri إلى الملك ياسماخ أدد (Yasmah-Addu ١٧٩٢-١٧٨٢ ق.م.)^٣، وهي تدعم - بشكل كبير - شهرة تونيب بزراعة أشجار الزيتون، وقد جاء نص الرسالة كالتالي:

" أرسل لي سيدي رسالة تتعلق بزيت تونيب Tunipian Oil (Samnum tunipitum). ولا يوجد لدي أية كمية من الزيت، ولذلك فإنني لم أرسل شيئًا لسيدي. وبمجرد أن عرفت بمحتوى رسالة سيدي، أرسلت رسالة إلى أرض حلب. وسوف يحضرون الزيت إلي، ويدورني سوف أرسله إلى سيدي"^٤.

ومن ثم، فإن قدرة تونيب على إنتاج ما يكفي من زيت الزيتون للتصدير إلى مناطق أخرى يُعد مؤشرًا قويًا على الزراعة الواسعة لأشجار الزيتون في وادي نهر العاصي^٥.

هذا، وقد تم ذكر تونيب في ألواح الآلاخ Alalakh (تل عطشانه Tell Atshana)^٦ الخاصة بتوزيع الفضة

حيث جاء ذكرها على النحو التالي: Wiseman Alalakh 375 : (URU Tu-ni-ip KI)

" ١٣ شيقل من الفضة بواسطة Viakušue. قد أحضرها إلي

تونيب، ٤ شيقل من الفضة بواسطة Via Hirše بن Wullura ثمن

شراء ثور من Birzi للملك العظيم"^٧.

^١ هاني عبد الغني عبد الله بكر، "حركات التحرير في العراق القديم من عصر فجر السلالات السومرية حتى نهاية الاحتلال الفارسي الإخميني"، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة الموصل، ٢٠٠٥)، ٦٩.

^٢ Dennis Pardee et al., "Literary Sources for the History of Palestine and Syria: The Mari Archives", *The Biblical Archaeologist* 47, no. 2 (1984): 89.

^٣ محمد عبد اللطيف محمد علي، سجلات ماري وما تلقية من أضاء على التاريخ السياسي لمملكة ماري (من حوالي ١٨٢٠-١٧٦٠ ق.م.)، (الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٥)، ٢٣.

^٤ Eric Jensen, "The Endurance of Tell Qarqur: Settlement Resilience in north western Syria during the late Bronze and Iron Age (Ca. 1200-700 BC)", (PhD. diss. University of Arkansas, 2018), 266.

وكذلك: ياسر جبار شوكت القره لوسي، "مملكة يمخاد دراسة في الأحوال العامة إبان الألف الثاني قبل الميلاد"، (رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب، جامعة بغداد، ٢٠٢١)، ١٦٤.

^٥ Jensen, "The Endurance of Tell Qarqur", 266.

^٦ ورد أقدم ذكر لمدينة آلاخ في أرشيف إيبلا بصيغتي (أ-لا-لا-خو، إ-لا-لا-خو)، فهي تقع في مقاطعة Hatay في تركيا على بعد حوالي ٣٠ كم شمال غرب مدينة أنطاكية Antakya (أنطوك القديمة)، وقد تمت عمليات الحفر الأثري الأولي في آلاخ عام ١٩٣٦م عندما قام وولي Woolly بحفر خندق أثناء عمله في المينا في دلتا نهر العاصي، وقد استمرت هذه التنقيبات بين عامي ١٩٣٧-١٩٣٩م، ثم بين عامي ١٩٤٦-١٩٤٩م في موقع تل عطشانه، وخلال عمل هذه البعثات تم الكشف عن مجموعة كبيرة من النصوص الأكديّة. انظر: جهان عزت محمد، "العلاقات بين حلب وآلاخ خلال الألف الثاني ق.م."، مجلة جامعة طرطوس للبحوث والدراسات العلمية سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية، مج ٣، ع ٦، (٢٠١٩م): ٥٠؛ محمد تمام الأيوبي وجهان عزت محمد، "معاهدة بين مملكتي آلاخ وكيزوتتا"، مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية- سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية، مج ٣٨، ع ٢٤، (٢٠١٦م): ١٧٩؛ وكذلك:

Donald John Wiseman, "Some Aspects of Babylonian Influence at Alalah." *Syria* (1962): 180; Jacob Lauinger, "An Excavated Dossier of Cuneiform Tablets from Level VII Alalah?", *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 362, no. 1 (2011): 21.

^٧ Jacob Lauinger, "Archive Alpractices at Old Babylonian Middle Bronze Age Alalakh (Level v11)", (Ph D. ,diss. University of Chicago, 2007), 159.

ومن ثم، يمكن القول بأن العلاقات بين تونيب وآلاخ كانت علاقات تجارية في المقام الأول؛ وقد تم تسجيل أشخاص لم يتم ذكر أسمائهم، ولكن تم تعريفهم بأنهم "رجال تونيب" عشر مرات في ست قوائم خاصة بالحصص التموينية^١، ومن ثم يمكن القول بأن إحضار هذه الفضة ربما كانت تمثل صفقة تجارية^٢.

وقد جاء ذكرها في أرشيف آلاخ مع عدد من المدن المهمة مثل كركميش، وقطنة (Tell Misrife) تل المشرفة شمال شرق حمص^٣، وأوجاريت، وإيمار Emar (تل مسكين Tell Meskene على نهر الفرات إلى الشرق من إيبلا)^٤، وإيبلا^٥.

وبالنسبة لموقع تونيب، فهو غير محدد، ومن ثم، فقد اختلفت الآراء فيما يتعلق بتحديدته، فقد طابق Eric Jensen بينها وبين تل العشارنة Tell Asharneh أحد أكبر التلال في الجزء الجنوبي من سهل وادي الغاب^٦ Ghab متفقاً في ذلك مع كلا من Knapp و Pfälzner و Schloen و Miller الذين اقترحوا أن تل العشارنة هو الاسم الحديث لمدينة تونيب القديمة (خريطة رقم ١)؛ وقد اعتبرها Pfälzner مع نيا^٧ مركزين حضاريين في غرب سوريا، حيث وادي العاصي الأوسط، مشيراً إلى أنها كانت منظمة بشكل مختلف عن الممالك الأخرى^٨.

^١ ذكرت محفوظات الآلاخ السورية VII تسعة وتسعين (٩٩) موقعاً، تم تصنيفها على حسب ورود ذكرها في النصوص والمعاهدات والقوائم الخاصة بالطعام إلى ثلاث فئات الأولى تمثل المالكين المنتفعين، في حين ضمت الفئة الثانية المستقلين، أما ثالث هذه الفئات، فكانت خاصة بالمواقع التابعة، حيث ذكرت تونيب ضمن مواقع الفئة الثانية التي تمثل المستقلين والتي كانت تربطها بالآلاخ علاقات اجتماعية واقتصادية، وقد جاءت أسماء هذه المواقع على النحو التالي - أيبشال (AT6) Apišal، إيبلا (AT35,60,269) Ebla، ألاشيا (AT269) Alašilya، بيتين (AT259,266) Bitin، كركميش (AT268,349) كاشو (AT412)، نوخاشي (AT96)، تونيب (AT 252, 253)، قطنة (AT6)، أوجاريت (AT 358)، طويا (AT 11)، نيخين (AT11). انظر: عمار عبد الرحمن، مملكة الآلاخ دراسة سياسية اقتصادية اجتماعية (دمشق: مركز الباسل للبحث والتوثيق، ٢٠٠٧)، ١٦٥، ١٦٤.

^٢ Lauinger, "Archive Alpractices at old Babylonian", 168.

^٣ Alexander Ahrens, "A Journey's End—Two Egyptian Stone Vessels with Hieroglyphic Inscriptions from The Royal Tomb at Tell Mišrife/Qatna", *Ägypten und Levante/Egypt and the Levant* (2006): 15; L. Maritan et al., "The provenance and production technology of Bronze Age and Iron Age pottery from Tell Mishrifeh/Qatna (Syria)", *Archaeometry* 47, no. 4 (2005): 723-744.

^٤ Steven Edwards, "Ebla's Hegemony and Its Impact on the Archaeology of the Amuq Plain in the Third Millennium BCE", (PhD. diss. University of Toronto, 2019), 204.

^٥ Jean Robert Kupper, "Northern Mesopotamia and Syria", *Cambridge Ancient History*, Vol. 11, part 1, (2008): 34.

^٦ Jensen, "The Endurance of Tell Qarqur", 41; Yuval Goren et al., "Petrographic investigation of the Amarna tablets", *Near Eastern Archaeology* 65, no. 3 (2002): 196-205.

^٧ قدم Michael C. Astour افتراضاً بأن نيا (Niya) (Ne-a-u^{ki}) الوارد ذكرها في وثائق إيبلا هي نفسها نيا المذكورة في المصادر والوثائق المصرية والمسمارية في الألف الثاني قبل الميلاد، ففي مراسلات العمارة وردت بالصيغة^{KUR} ni-i،^{URU} Ni-i^{ki}، وفي ألواح الآلاخ جاءت بالصيغة^{KUR} Ni-hi^{ki}،^{uru} Ni-hi/hé، وفي ألواح حاتي وردت بالصيغة^{URU} Ne-e،^{URU} Ni-ia، وهي تشغل موقع قلعة الموديك Qal'at el mudiq القريبة من أباميا Apamea. انظر:

Michael C. Astour, "Tunip-Hamath and Its Region: A Contribution to the Historical Geography of Central Syria", *Orientalia* 46, no. 1 (1977): 37.

^٨ A. Bernard Knapp et al., "Crisis in context: The end of the Late Bronze Age in the eastern Mediterranean", *American Journal of Archaeology* 120, no. 1 (2016): 130; Peter Pfälzner, "Levantine Kingdoms of the Late Bronze Age", in *Acompanion to the Archaeology of the Ancient Near East*, Vol.1, ed. D. T. Potts, (Blackwell Publishing: The Johns Hopkins University press, 2012), 777; J. David Schloen, "Economic and Political implications of Raising the Date for the Disappearance of Walled Towns in the Early Bronze Age Southern Levant", in *the late third Millennium in the Ancient Near East*, edited by F. Hoflmayer, (Chicago: Oriental Institute Seminars. Number 11, 2014), 66; Jared L. Miller, "The Contribution of the Hittite Documentation to the Historical Geography of the Middle Orontes Region", *Syria, Archéologie, art et histoire* IV (2016): 111.

وقد وافق على هذا المقترح أيضًا Goren مدعمًا ذلك بأنه تم ذكر تونيب في رسائل العمارنة في (EA: 59, 161, 167, 166, 165)، حيث تم إرسال الرسالة الأولى (EA: 59) من قبل مواطني تونيب، في حين تم إرسال باقي الرسائل من عزيرو (ويعنى اسمه بمساعدة اسم المعبود) (١٣٤٥-١٣١٤ ق.م.) حاكم أمورو، ومن ثم، كان لابد من تتبع التوسع الإقليمي لمملكة أمورو خلال فترات حكم عبيدي - عشارنا Abdi-Ashirta (ويعنى اسمه عبد المعبودة عشتار)^١ حتى يمكن من خلال ذلك التوصل لمعرفة موقع تونيب. فمن بين مراسلات العمارنة توجد أربع عشرة (١٤) رسالة تم إرسالهم من قبل حكام أمورو، وتنقسم رسائل أمورو إلى أربع مجموعات صخرية مختلفة؛ حيث تحتوي المجموعة الأولى على رسالتين تم إرسالهما من منطقة الجبال الواقعة شرق طرابلس (Tripoli)، وهي المنطقة الرئيسية في تلك المملكة ومركزها. وتحتوي المجموعة الثانية على أربع رسائل ربما قد تم إرسالهم من مدينة أردادنا Ardata (Tell Ardeh) الواقعة في سفوح التلال، وخمس رسائل تم إرسالهم من Tell Arqa (أرقاتا Irqata)، وربما يشير ذلك إلى أن الملك عزيرو بعد أن قام بتوطيد حكمه قام بنقل عاصمة مملكته إلى أرقاتا الواقعة في سهل عكار Akkar (خريطة رقم ٢)، في حين تم إرسال الثلاث رسائل الأخرى المتبقية من المركز المصري الواقع في صُمر Sumur (تل غزال Tell Kazal)^٢، ومن ثم لا توجد أية رسالة أمورية تم إرسالها من تونيب، التي تمكن عزيرو من الاستيلاء عليها أيضًا، ومن ثم أصبحت خاضعة للسيادة الأمورية^٣.

وتحليل الرسالة [EA: 59] المرسله من قبل مواطني تونيب إلى الملك أمنحوتب الرابع (أخناتون) Akhenaten (١٣٥٢-١٣٣٦ ق.م.)^٤، والتي جاء بها:

٢٥-٢٨ وإن تأخرت (الملوك) قواته وعرياته من القُدوم إلينا، فسيفعل

عزيرو بنا ما فعله بمدينة Nii (نيا).

٢٩-٣٣ وإن أهملنا هذا الأمر وأهمله أيضًا ملك مصر، فسيقوم عزيرو

بمحرارية سيدنا^٥.

ولعل هذا يدعم تحديد موقع تونيب على أنها تل العشارنه شمال غرب حماه^٦، ومن ثم، فهي تقع بعيدًا جدًا عن الميدان الرئيس لمركز عمليات عزيرو، والتي تركزت في منطقة الساحل اللبناني. أي أنه على الرغم من

^١ جهان عزت محمد، "أخبار مملكة أمورو في النصوص الأكديّة"، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة حلب، ٢٠٠٩)، ١٠٣-٤.

^٢ Leila Badre, "Tell Kazel-Simyra: a contribution to a relative chronological history in the Eastern Mediterranean during the Late Bronze Age", *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 343, no. 1 (2006): 65.

^٣ Yuval Goren et al., "The Expansion of the Kingdom of Amurru according to the Petrographic Investigation of the Amarna Tablets", *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 329, no. 1 (2003): 1; Philippe Abrahami, "Les lettres de la correspondance d'El-Amarna expédiées depuis l'Oronte", *Syria. Archéologie, art et histoire* IV (2016): 127.

^٤ Morkot, *Historical Dictionary*, xvii.

^٥ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية وثائق مسمارية من القرن ١٤ ق.م. (دمشق: دار إنانا للطباعة والنشر، ٢٠١٠)، ٥٥؛ وكذلك:

William L. Moran, *The Amarna Letters*, (Baltimore-Londo: The Johns Hopkins University press, 1992), 130.

^٦ A. T. Olmstead, "The Assyrian Chronicle", *Journal of the American Oriental Society* 34 (1915): 353.

استيلاء عزيزو على تونيب، إلا إنه لم يرسل رسالة واحدة منها ما يجعل ربطها بتل العشارنة مقبولاً؛ لأنه يجعلها بعيدة عن مسرح عمليات عزيزو الذي تمركز في ساحل لبنان. لأسباب سياسية وعسكرية واقتصادية^١. كما أن تل العشارنة وما له من أهمية تاريخية وأثرية كبيرة، تجعله يتوافق مع مدينة تونيب التي ورد ذكرها في العديد من النصوص القديمة التي تدل أنها كانت تتمتع بعلاقات دبلوماسية مع المصريين والحيتيين والهوريين، أي إنها تقيم علاقات دبلوماسية مع كبرى الإمبراطوريات في ذلك الوقت، وهذا من شأنه أن يفسر لماذا تم الدفاع عنها بواسطة الأسوار المحصنة؟^٢.

في حين وضعها رينيه دوسو في محيط حمص وقادش؛ وذلك لأنها دائماً ما تذكر مرتبطة بمدينة قادش، كما أن تونيب وقطنة ذكرا معاً مرات عديدة في النصوص، ويشير رينيه دوسو إلى مقارنة تونيب مع تنب Tinnab، وهي قرية تقع في هضبة حلب على بعد حوالي ١٦ كم شمال غرب تل رفعت، وإن النص الذي ورد في رسائل عزيزو سواء إلى الملك أمنحوتب الرابع أو إلى مندوبيه خايا Haay وتوتو Tutu، والتي كرر فيهم أن تونيب على بعد مسيرة يومين من نوخاشي، جاء ذلك في الرسالة التي وجهت للملك أمنحوتب الرابع على النحو التالي: EA 165 28:41

*لسيدي. لا تقلق من أي شيء. ساتي إليك. ولكن بعد ما يعود الملك
الحيثي إلى بلاده. لكي أرى الوجه الجميل لشمسي، وسيدي.
سيدي [عندما] أبقى في [...] فإن الملك الحيثي] سيأتي إلى أمورو، بلاد
[الملك]، [سيدي]، ولأن الملك، سيدي لم يجعلني أقيم لحماية بلاده، والآن
فهو موجود في نوخاشي. ولا يوجد سوى مسيرة يومين للوصول إلى تونيب،
ولذا فإنني خائف من مهاجمته لمدينة تونيب، ليته يعود^٣.*

ثم يكرر نفس النص في الرسالتين اللتين وجههما لمندوبي الملك خايا وتوتو [EA 166 21:29] و [EA 167 20:24]؛ حيث جاءت بهما:

*الملك الحيثي موجود في نوخاشي، وأنا قلق منه، فربما يأتي إلى أمورو،
وإن هاجم تونيب؛ حيث لا يوجد سوى مسيرة يومين فقط للوصول إلى
تونيب، ولذلك أنا خائف، ولهذه الأسباب سأبقى إلى أن يرحل^٤.*

¹ Goren et al., "The Expansion of the Kingdom of Amurru", 127.

² L-M. Losier et al., "3D geometrical modeling of excavation units at the archaeological site of Tell 'Acharneh (Syria)", *Journal of archaeological science* 34, no. 2 (2007): 275.

³ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية، ٤٤٢؛ وكذلك:

Moran, *The Amarna Letters*, 253; John Lewis Hayes, "Dialectical Variation in the Syntax of Coordination and Subordination in Western Akkadian of the El-Amarna Period", (PhD. diss. University of California, 1984), 174.

⁴ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية، ٤٤٤؛ وكذلك:

Moran, *The Amarna Letters*, 254; Hayes, "Dialectical Variation", 181.

ووفقاً لما ذكره عزيزو في رسائله أن تونيب على مسيرة يومين من نوخاشي التي تقع بالقرب من حلب، ومن ثم، فإن تونيب يمكن مطابقتها مع بعلبك الحالية¹. يتفق معه في ذلك كلا من Redford و Brunton² في حين طابق Astour بين تونيب وحمه (Hamath /Hama) مدعماً رأيه بعدد من الأسباب منها:

- أن منطقة تونيب تتجاوز في الحدود الجنوبية مع المناطق الخاضعة لسيطرة وحكم الألاخ Alalah ففي منتصف القرن الخامس عشر عندما كانت تلك المنطقتان تقعان تحت سيطرة وسلطة ميتاني؛ حيث عقد نقيميا Niqmepa ملك الألاخ في معاهدة مع إر-أدد Ir-Addu³ ملك تونيب، وبموجب عقد هذه المعاهدة يمكن القول بأنهما مدينتان متجاورتان⁴.
- كما أن المعاهدة التي أبرمها الملك الحيثي شوبيلوليوما الأول Šuppiluliumaš 1 (1370-1340 ق.م.)⁵ مع لبء Lab'u في تونيب⁶، والتي لا بد وأن يكون تاريخها يرجع إلى الحرب السورية الثانية في عام 1368 ق.م.، وفي هذه المعاهدة، أعاد شوبيلوليوما الأول إلى تونيب ست مدن⁷ كان قد تم الاستيلاء عليها من قبل إليم إليما Ilim-ilimma ملك أرض الألاخ، والذي كان ابن ووريث نقيميا الذي تولى الحكم بعده، وكان من بين تلك المدن الست اثنتان موجودتان بالفعل داخل حدود وممتلكات الألاخ، والمدن الأربعة الأخرى تمكن تحديد مكانها داخل دائرة يصل قطرها إلى 36 كم شمال حمه⁸.
- كانت أرض تونيب مجاورة لمملكة أمورو، وهي المقاطعة المركزية التي تتكون من سهول عكار Akkar والبقاع Buqey'ah، والتي انتهت بغزوها وضمها، كما كانت قريبة نسبياً أيضاً من أراضي قطنة، كما أنها ظهرت في السجلات المصرية بصورة متكررة مرتبطة بقادش Qidšu، ومن ثم، يمكن القول بأن تونيب وقادش كانتا تمثلان شريان الاتصال الرئيس لسوريا، وهي إحدى الممرات المعروفة والمذكورة في رواية وقائع حملة رمسيس الثاني

¹ رينيه دوسو، المسالك والبلدان في بلاد الشام في العصور القديمة والوسطى، ترجمة وتعليق/عصام الشحات، مراجعة محمد الديبات، (دمشق: دار الجفان والجابى للطباعة والنشر، 2013)، 128.

² Donald B. Redford, "A gate inscription from Karnak and Egyptian involvement in Western Asia during the early 18th Dynasty", *Journal of the American Oriental Society* (1979):271; Guy Brunton, *Kings and Queens of Ancient Egypt, Thutmose III (1508-1449 B.C.)*, (London: Engraved and Printed by Henry Stone – son, Ltd., London Banbury, 1924), 72.

³ إر-أدد Ir-Addu ملك تونيب، ويعرف في بعض الأحيان باسم إر-تيشوب ويقراً باسم Ir-d Im^m.

انظر: Astour, "Tunip-Hamath", 51.

⁴ Astour, "Tunip-Hamath", 51.

⁵ Amnon Altman, "Rethinking the Hittite system of subordinate countries from the legal point of view", *Journal of the American Oriental Society* 123, no. 4 (2003): 746.

⁶ تم تدوين هذه المعاهدة باللغة الأكادية، وقد تم اكتشافها ضمن أرشيف العاصمة الحيثية بوغازكوى، وبالرغم من أن تاريخها غير مؤكد إلا إنها تقدم بعض الإشارات عن تونيب وما ورد من شروط، وأنها تتشابه مع الشروط المعروفة من معاهدات التبعية والخضوع الأخرى التي تم توقيعها مع أتباع الحيثيين بدءاً من عصر الملك شوبيلوليوما الأول، وتذكر هذه المعاهدة أسماء مدن أخرى مثل إريبا Iripa وخشاشار Hašašar، وهما على ما يبدو مدينتان حدوديتان تقعان بين الألاخ وتونيب، وكذلك تشير هذه المعاهدة إلى كيفية المساندة والدعم العسكرية بين الأطراف الموقعة للمعاهدة، و كيفية التعامل مع اللاجئين، وموضوع الغنائم. انظر: Miller, "The Contribution of the Hittite", 110-111.

⁷ أما المدن الست فقد كانت كالتالي:

URU I-ri-pa, URU Ha-ša-a-šar, URU Š[a...], URU Ši-iri-na, [URU Bi]-i-ru, URU Is-ha-ni-ig

أما المدينتان اللتان كانتا تابعتين للأخ فهما: URU I-ri-pa, URU Is-ha-ni-ig-ga. انظر: Astour, "Tunip-Hamath", 52.

⁸ Astour, "Tunip-Hamath", 52.

الحيثية، مما يجعلنا نفترض أن موقع تونيب ما بين قادش وأرض حلب. وبناءً على ذلك فإن المنطقة الوسطى من مقاطعة تونيب تقع في منطقة حماه، والموقع الأثري الوحيد في تلك المنطقة الذي يمكن أن يمتد حتى تصل حدوده وأبعاده إلى عاصمة دولة هو موقع قلعة التل الضخمة الواقعة في الجزء الشمالي من مدينة حماه نفسها، وهو عبارة عن تل قديم كان مأهولاً بالسكان بصفة مستمرة منذ فترة العصور الحجرية فصاعداً، بما في ذلك فترة العصر البرونزي بأكمله^١.

في حين جعلتها Drower تقع بالداخل بعيداً عن الساحل جنوب موكيش، مشيرةً إلى أن موقع تونيب لا يبعد كثيراً عن نوحاشي وأمورو وغرب نهر العاصي^٢، بل إن هناك من يشير إلى وقوعها على الساحل جنوب طرابلس مستنداً في ذلك إلى قيام قوات تونيب بالمشاركة في الدفاع عن أولازا ضد هجوم الملك تحوتمس الثالث خلال حملاته العسكرية الخامسة والسابعة. ولكن هذا لا يفرض بالضرورة وجود قرب وجوار مكاني وجغرافي بين تونيب وأولازا؛ وذلك لأن جيوش المدن السورية الكبرى غالباً كانت تقوم بتنفيذ عمليات عسكرية في مناطق تقع على بعد مسافات كبيرة من أوطانهم الأصلية. وعلى هذا، فقد لعب ملك قادش الدور الرئيس في الدفاع عن مجدو Megiddo خلال الحملة العسكرية الأولى للملك تحوتمس الثالث؛ حيث إن المسافة بينها حوالي ٢٦٠ كم، بينما المسافة بين قادش وحماه حوالي ١٢٢ كم فقط (برياً وليس في خط مستقيم^٣ من مصب النهر الكبير Eleutherus R^٤.

أما Helek ، فقد حدد موقع تونيب في منطقة قلعة الحصن Qal'at el-Hosn، ولكن في منطقة أبعد شمالاً في منطقة غير مأهولة بالسكان تقع على قمة سلسلة جبال Bargylus^٥.

من خلال العرض السابق، يمكن القول بأن المواقع المقترحة لمدينة تونيب جاءت ما بين كونها مطابقة لحماه أو كونها تمثل تل العشارنة شمال غرب حماه. ففيما يتعلق بحماه، فقد أوضح ألفونسو أرشي Alfonso Archi أنه تم ذكر حماه في ألواح ايبلا (الفترة من عام ٢٣٨٠-٢٣٤٠ ق.م.) والتي كانت في معظمها ألواح إدارية قامت بتسجيل وذكر عدد كبير من الأسماء الجغرافية في المنطقة التي كانت تسيطر عليها هذه المدينة بشكل مباشر، والعديد من الأسماء الجغرافية الأخرى الواقعة شرق نهر الفرات، ومن ثم أثبتت هذه الألواح أن اسم حماه كان موجوداً بالفعل في ذلك الوقت^٦.

بالإضافة إلى ظهور اسم حماه في المصادر المسمارية بداية من الألف الأول قبل الميلاد وفي الوثائق الأشورية الحديثة؛ حيث جاء بالصيغة Ama-at-mat أو (am-) ma- (at-) Ha- مسبوقةً بالمحدد URU والتي تعني مدينة، أو في كثير من الأحيان كان يتم كتابة هذا الاسم مسبوقةً بكلمة KUR والتي تعني أرض.

¹ Astour, "Tunip-Hamath", 52.

² Margaret S. Drower, "Syria ca. 1550-1400 BC Cambridge Ancient History", (1973): 427.

³ Astour, "Tunip-Hamath", 60.

⁴ تمت مطابقة نهر الألبير Eleuthère مع ذلك النهر الذي يتجه في سيره كبقية معظم أنهار - سوريا من الشمال إلى الجنوب، وهو النهر الكبير، وهذا النهر يمثل الحدود الشمالية بين سوريا ولبنان، كما أن أغلبية ينابعه سورية ويصب في البحر المتوسط. انظر: رينيه دوسو، المسالك والبلدان في بلاد الشام في العصور القديمة والوسطى، ١٢٨.

⁵ Wolfgang Helck, "Die Larg der Stadt Tunip", *Ugarit for schungen* 5, (1973): 286.

⁶ Alfonso Archi, "Hamath, Niya and Tunip in the 3rd Millennium BC according to the Ebla Documents", *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici* 52 (2010): 33.

وخلال الألف الثاني قبل الميلاد كان يتم ذكر حماه كجزء من مملكة تونيب، وقد ذكرتها القوائم الخاصة بالأماكن التي قام المصريون بغزوها تحت حكم تحوتمس الثالث باسم (mt) والتي تم افتراضها بأنها تشير إلى حماه¹. فضلاً على أن الآثار التي تم العثور عليها تثبت بأن هذه المدينة موعلة في القدم، كما أن تصنيف الطبقات المترابطة من الفخار الذي نُشر من قبل البعثة الاستكشافية الدنماركية التي كانت تعمل في الفترة من عام ١٩٣١-١٩٣٨م، والتي أشارت إلى أن تاريخها يرجع إلى بداية القرن الرابع والعشرين قبل الميلاد، فصاعداً، حيث تتوافق المستويات الأثرية لحماه (J5-8) مع ايبلا (IVA) وهي فترة بناء القصر وما به من سجلات ومحفوظات^٢.

كما أوضح Archi أنه من المؤكد أن Du-ne -éb ki (دو-ني-ايب) التي ورد ذكرها في وثائق ايبلا هي تونيب الوارد ذكرها في وثائق الألفية الثانية، وأن راشاب Rašap ورفيقتة أداما Adama هما ألهاة تلك المدينة، وأنها كانت تنتمي لمملكة ايبلا^٣.

أما فيما يتعلق بتل العشارنة والذي يقع عند المنحنى الأيمن لنهر العاصي في وادي الغاب إلى الغرب من حماه الحديثة، وهذا التل يضم تضاريس ومناظر طبيعية خلابة وتضاريس جغرافية غير مستوية منها اثنان من التلال الكبيرة في شمال الموقع، التل الرئيس منهما تصل مساحته إلى (٢٠٠×٣٠٠×٤٥م) أما الثاني فمساحته (٢٠٠×٢٠٠×٣٠م)، وأرض مسطحة في الجنوب تغطيها المنازل الحديثة في معظمها ولكنها تتوافق في القدم مع أسفل المدينة وسور دفاعي ضخم عرضه يصل إلى ٥٠م، في حين ارتفاعه إلى ١٢م، وهو يحيط بالموقع، وتم بناؤه من الطين، ويبدو أنه هو السور الضخم الذي يظهر بمحيط بمدينة تونيب عندما كان يهاجمها الملك رعسيس الثالث (شكل رقم ١)^٤.

ومن ثم، تميل الباحثة إلى تأييد أن تونيب هو الاسم القديم لتل العشارنة، حيث إنه تم الكشف خلال موسم الحفريات عام ٢٠١٠م عن آثار وأماكن للتخزين ترجع إلى بداية العصر البرونزي المتأخر فضلاً عن العثور على العديد من الآثار في منطقة تل العشارنة من شأنه أن يؤيد هذا المقترح.

ثانياً- السيادة المصرية على مدينة تونيب في عصر الأسرة الثامنة عشر (١٥٥٠-١٢٩٥ ق.م.):
➤ ١. مدينة تونيب في عصر الملك تحوتمس الثالث (١٤٧٩-١٤٢٥ ق.م.):

تمكنت ميثاني خلال فترة انسحاب مصر من الشأن الآسيوي من القيام بالتخريب في العراق وسوريا، ففي الشمال السوري تمكن أيديمي Idrimi في الألاخ من النجاة من التمرد الذي اندلع في حلب^٥، وارتبط بمعاهدة فرضها عليه الملك الحوري باراتارنا Barratarna، وفي الواقع، كان أيديمي تابعاً لميثاني ومؤيداً للجزية، وتمكن من عقد معاهدتين مستقلتين، إحداهما مع ملك أوجاريت في الجنوب، والأخرى مع بعليا Pailliya حاكم كيزواتنا

¹ Archi, "Hamath, Niya and Tunip", 33.

² Archi, "Hamath, Niya and Tunip", 33.

³ Archi, "Hamath, Niya and Tunip", 33.

⁴ Losier et al., "3 D geometrical Modeling of excavation Units", 275.

^٥ عندما اندلع تمرد في حلب تمكن أيديمي بن إيليم إيليم من الهرب؛ حيث التجأ إلى إيمار مع أسرته، وبالرغم من أنه لجأ إلى أخواله إلا إنه لم يطب له البقاء والعيش بينهم، فقد أحس أنه لم يعد سيّداً بل عبداً، وقد استمرت فترة حكم أيديمي نحو ثلاثين عاماً، تمكن خلال ما شهده عصره من استقرار وازدهار من محاربة الحيثيين وبصفة خاصة بعد ما تمكن من تحسين العلاقة بينه وبين ملك كيزواتنا بعليا. انظر: جهان عزت محمد، "العلاقات بين حلب والألاخ خلال الألف الثاني ق.م."، ٥٥-٥٦؛ محمد عبد اللطيف محمد علي، الخوريون وصلات مصر بهم في عصر الأسرة الثامنة عشرة (من حوالي ١٥٦٧-١٣٢٠ ق.م.)، (الإسكندرية: ١٩٨٦)، ٢٠.

المجاورة، وقد انخفضت مكانة حلب، وأصبحت مجرد إمارة يحكمها ميثاني مباشرة، أما نيا وخلال فترة تبعيتها لـ الألاخ، فقد خضعت بشكل غير مباشر لحكم ميثاني^١.

وما تتبغى الإشارة إليه هنا لماذا تغيرت سياسة مصر تجاه سوريا والمدن السورية؟ وما الدور الذي لعبته تونيب في ذلك؟ وما الخطر الذي شكله التحالف ما بين قادش وتونيب؟ ولعل العامل الذي يقف منفرداً أكثر من غيره من العوامل وراء التغير الذي دخل على السياسة المصرية، هو التحالف ما بين قادش وتونيب مستغلين فترة الهدوء النسبي وانسحاب مصر من الشأن الآسيوي في التوسع، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: هل تصرف كل من قادش وتونيب هذا كان نابعاً من كونهما تابعتين لميثاني؟ في الواقع: كان هذا الأمر غير واضح رغم أن ملك تونيب إير - تيشوب Ir-teshup تحت حكم نيقيميا Niqmea^٢ بن ايدريمي Idrimi قد اعترف ويترحاب شديد بالحاكم الميثاني كسيداً له وكونه تابعاً لميثاني، فقد وقع معاهدة مع الألاخ^٣.

وكخطوة في سبيل التوسع، انطلقت كل من تونيب وقادش مستغلين الأفق الطبيعي لكل منهما؛ ونظرًا لأن الأفق الطبيعي لمدينة تونيب كان واقعاً إلى الغرب فقد بدأت بفرض نفوذها على المدن الواقعة على الساحل إلى الشمال من جبيل، في حين بدأت تتطلع قادش ناحية الجنوب، حيث تمكنت بعد وفاة الملكة حتشبسوت^٤ Hatshepsut (١٤٧٢-١٤٥٨ ق.م.)^٥ من فرض سيطرتها على عدد من المناطق الداخلية وشمال فلسطين وعدد من المدن في شمال وادي الأردن والجليل، بل وتم وصف المدن الفلسطينية في تلك المنطقة بأنها تلك المدن الخاضعة لجلالته، بل وتبع ذلك عقده النية للاتجاه جنوباً والاستيلاء على أراض هناك، ولهذا الخطر بدأ الملك تحوتمس الثالث يعد العدة لوقف هذا الخطر^٦.

أي إن الأسباب التي دفعت الملك تحوتمس الثالث للتوجه والقيام بحملات حربية إلى سوريا تمثلت في رغبته في القضاء على التحريض الميثاني المستمر لهذه المدن، ومن ثم التأكيد على السيادة المصرية، وربما كان

^١ دونالد ريدفورد، مصر وكنعان وإسرائيل في العصور القديمة، ترجمة/ بيومي قنديل، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٤)، ٢٣٧.

^٢ هو نيقيميا ابن ادريمي، وكان معاصراً للملك الميثاني ساوشناتا، وإبيرا حاكم أوجاريت، وشوناشورا حاكم كيزوانتا، وإر أدو حاكم تونيب والذي عقد معاهدة معه. تناولت الحديث عن مسألة الهاريين وملاحقة اللصوص والفارين من العبيد. انظر: عمار عبد الرحمن، مملكة الألاخ دراسة سياسية اقتصادية اجتماعية، ١٤٣، ١٥٧.

^٣ دونالد ريدفورد، مصر وكنعان، ٢٣٧.

^٤ لعل ما شهدته فترة حكم الملكة حتشبسوت من عدم الاهتمام بالتوسع والسيطرة على المدن السورية بل انصرفت إلى الاهتمام بالشئون الخارجية لمصر في إفريقيا، ما دفع هذه المدن إلى التمرد وعدم الاعتراف بالسيادة المصرية عليها، مدفوعين في ذلك بالتحريض من قبل الميثانيين، ومن ثم كان لابد من ظهور ملك قوي يأتي على رأس أولوياته الاهتمام بالسيطرة والسيادة على المدن السورية. انظر: ريهام رياض مسكه، "العلاقات المصرية - الرافدية بين عامي ١٥٥٠ - ١٢٠٠ ق.م."، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، ٢٠١٧)، ٢٤؛ وكذلك:

Harold Hayden Nelson, "The Battle of Megiddo", (PhD. diss., University of Chicago, 1913), 5; Raymond Oliver Faulkner, "The Battle of Megiddo", *The Journal of Egyptian Archaeology* 28, no. 1 (1942): 2-15.

^٥ Morkot, *Historical Dictionary*, xvi.

^٦ دونالد ريدفورد، مصر وكنعان، ٢٣٨.

ضعف الملوك الحيثيين في هذه الفترة كان سبباً في السماح للملك تحوتمس الثالث بالتوسع في سوريا والوصول إلى نهر الفرات، بل وتسلم الجزية من بابل وأشور^١، فضلاً عن الحد من رغبة قادش وتونيب في التوسع على حساب التواجد المصري في سوريا، بالإضافة إلى استعراض وإبراز القوة العسكرية المصرية؛ لتكون رادعاً لكل من يفكر في التمرد على السيادة المصرية^٢.

وبعد وفاة الملكة حتشبسوت، تمكن حاكم قادش من وضع خطته موضع التنفيذ؛ حيث حشد قواته عند مجدو، ومن ثم، قرر تحوتمس الثالث التصدي لهذا الأمر، وتمكن من مباغته الجيش الكنعاني ومحاصرة مجدو سبعة أشهر، وتمكن بعد ذلك من السيطرة على كل الرؤساء الكنعانيين ماعدا حاكم قادش فقد فر هارباً، وتمكن كذلك من فرض الجزية عليهم، وهنا أصبحوا جميعاً تابعين لمصر. وبذلك يكون قد قضى الملك تحوتمس الثالث على العدو الجنوبي حاكم قادش ومن ثم إفشال مخططه^٣.

وبعدما تمكن الملك تحوتمس الثالث من إلحاق الهزيمة بحاكم قادش، بدأ الاستعداد للقضاء على الخطر الشمالي والمتمثل في تونيب التي كان الظهور الأول لها خلال الحملة العسكرية الخامسة في العام التاسع والعشرين من عهده، تلك الحملة التي هدفت من خلالها السيطرة على الساحل الفينيقي، الذي يمثل قاعدة للانطلاق منها من أجل السيطرة على قادش، ومن ثم يؤسس قواعد عسكرية له في مدن صور وتونيب^٤.

وخلال حملته السادسة في العام الثلاثين من حكمه، تمكن من القضاء على تمرد وعصيان ميناء أولازا^٥ بعد التحالف مع تونيب، في حين قصد خلال حملته السابعة في العام الحادي والثلاثين في عهده الاستيلاء والسيطرة على ميناء أولازا^٦، وذلك لإخماد ما تم من عصيان وتمرد بتحريض من قبل ملك تونيب، وخلال هذه الحملة تمكن من إخماد هذا التمرد وأسر ابن ملك تونيب^٧. وقد جاء ذلك في سجلات الملك تحوتمس الثالث على النحو التالي:

(٤٦٩) العام (٣١) الشهر الأول من الفصل الثالث، اليوم الثالث: قائمة

بالأشياء التي استولى عليها جلالتة في هذا العام الاستيلاء على أولازا.

^١ صلاح رشيد الصالحي، القوانين الحثية تأثير الشرائع العراقية القديمة على قوانين بلاد الأناضول (بغداد: جامعة بغداد، ٢٠١٠)، ٧٣.

^٢ ريهام رياض مسكه، "العلاقات المصرية - الرافدية"، ٣١.

^٣ دونالد ريدفورد، مصر وكنعان، ٢٣٨-٣٩.

^٤ محمد رأفت عباس، الجيش في مصر القديمة عصر الدولة الحديثة ١٥٥٠-١٠٦٩ ق.م، ج ٢ (الحروب والمعارك)، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٦)، ١٠٦؛ وكذلك:

Guy Brunton, *Kings and Queens of Ancient Egypt, Thutmoses III (1508-1449 B. C.)*, (London: Engraved and Printed by Henry stone - son, Ltd., London Banbury 1924), 72.

^٥ اختلفت الآراء فيما يتعلق بتحديد موقع أولازا Ullaza، فقد أشار Sethe إلى أنها تقع على مقربة من صور، في حين اقترح Mislser أنها تقع على بعد حوالي ٤٠ كم إلى الشمال من Tripoli، أما Bryce، فقد جعلها إلى جنوب أمورو، وحظيت بمكانة كبيرة، وورد ذكرها في سجلات عصر الدولة الوسطى ومراسلات العمارة وحوليات الملك تحوتمس الثالث، انظر:

M. Abo-Eliaz, "The Egyptian role in Ullaza during the Second Millennium BC", *Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies* 7, no. 1 (2017): 27, 34.

^٦ Yosef Mizrachi, "The eighth campaign of Thutmose III revisited", *Journal of Ancient Egyptian Interconnections* 4, no. 2 (2012): 28; Diego Barreyra, "Maten a su señor", *Los oscuros orígenes del reino de Amurru en el periodo de El-Amarna*, *Estudios de Asia y África* (2006): 255-276.

^٧ ريهام رياض مسكه، "العلاقات المصرية - الرافدية"، ٣٦.

(٤٧٠) الغنائم التي تم إحضارها من مدينة أولازا التي تقع على شاطئ Zeren (Dr. n') : ٤٩٠ أسير على قيد الحياة، [٣] من أبناء ذلك العدو في تونيب (Tw-n [p])، زعيم ال [-]، الذي كان هناك ليكون إجمالي المجموع هو ٤٩٤ شخص. وستة وعشرون حصانًا و١٣ عربة حربية ومعداتها من جميع أسلحة الحرب. والواقع، لقد استولى جلالته على هذه المدينة في مدة قصيرة جدًا، وتم سلب ونهب جميع ممتلكاتها^١.

ومن ثم، فإن الملك تحوتمس الثالث قد استغرق نحو ثلاث سنوات من أجل الاستعداد للقضاء على خطر تونيب، حيث تقدم في عام ١٤٧٦ ق.م. على رأس جيشه صاعدًا على الساحل الفينيقي فيما وراء جيبيل. تلك المدينة التي كانت على علاقة ود مع مصر ثم استولى على أولازا عند مصب نهر الكبير ثم أرداتا Ardata على بعد نحو ستة كيلو مترات جنوب مدينة طرابلس الحالية ثم بعد ذلك تم الزحف إلى مدينة تونيب تلك المدينة التي كانت خاضعة للسيادة الميتانية في سوريا^٢. وتم أسر كافة أفراد الحامية التي أقامها ملك تونيب على الساحل الفينيقي، ولما كان توقيت هذه الحملة يتزامن مع موسم الحصاد، فقد تم الاستيلاء على كميات كبيرة من القمح والفاكهة والنبيد ونقلها على متن السفن المتجهة إلى مصر^٣.

وفي طريق العودة، تمكن الملك تحوتمس الثالث من تدمير مدينة صُمر، والهجوم مرة أخرى على مدينة أرداتا، وبعد فترة من الوقت، تمكن حاكم تونيب من إعادة تحصين أولازا، وتنصيب ابنه قائدًا عليها، وقد أعاد الملك تحوتمس الثالث الاستيلاء على أولازا، حيث يشير القيد الوارد في دفتر اليومية المصري (بأنه استولى على هذه المدينة، وأصبحت ممتلكاتها في يد كل من يمد يده من المصريين نحوها، وعلى ذلك أقام حامية عسكرية في أولازا^٤.

وهنا أصبحت كل من تونيب وأولازا تحت السيادة المصرية، والدليل على ذلك أنه في عام ١٤٧٢ ق.م. أي في السنة الثالثة والثلاثين من حكم الملك تحوتمس الثالث، وهو يقابل حملته الثامنة، قام الملك تحوتمس الثالث بنقل الجيش بالسفن متجهًا من مصر إلى جيبيل، وهناك تم تصنيع القوارب من الأخشاب اللبنانية، وتقدم جميع الجنود وعبروا وادي نهر العاصي، وفي الوقت نفسه كانت أجزاء القوارب الغير مجمعة يتم نقلها في عربات تأتي في

¹ James Henry Breasted, "Ancient Records of Egypt; historical documents from the earliest times to the Persian conquest", collected, edited, and translated with commentary, Ancient records. 2nd series. (Chicago: The University of Chicago, 1906), 199.

^٢ هورست كلينغل، تاريخ سورية السياسي ٣٠٠٠-٣٠٠ ق.م.، ترجمة/ سيف الدين دياب، مراجعة وتعليق/ د. عيد مرعي، ط١، (دمشق: دار المتنبى، ١٩٩٨)، ١١٠.

³ Breasted, Ancient Records, 199; W. Carleton Wood, "The Religion of Canaan: From the Earliest Times to the Hebrew Conquest (Concluded)", Journal of Biblical literature (1916): 276.

^٤ دونالدو ريدفورد، مصر وكنعان، ٢٣٩؛ وكذلك:

Flora Brooke Anthony, Foreigners in Ancient: Theban Tomb Paintings from the Early Eighteenth Dynasty (1550-1372 BC), (London: Bloomsbury Academic, 2017), 91.

نهاية الجيش، وقد تقدم الجيش وقائده ناحية الشمال. حيث عبر الجيش أرض كل من قادش وتونيب دون أن تبدي أي منهما أية مقاومة أو اعتراض أو شيء من هذا القبيل^١.

وبعد ذلك بحوالي عقد من الزمن، نجد قوة احتياط من نهارين تم إرسالها إلى قادش وتونيب التي بدأت تحرض على التمرد في الساحل اللبناني، ولذلك اضطر الملك تحوتمس الثالث إلى إخماد الفتنة في إركاتو Erkatu^٢ ثم الزحف بعد ذلك ضد تونيب و قادش، وبذلك تمكن من إلحاق الدمار والخراب بالأراضي والبساتين والمحاصيل؛ وهنا، يقيم الملك تحوتمس الثالث مقرًا ملكيًا في تونيب بعد فتحها وهذا المقر ظل أهلها يذكرونه لمدة طويلة^٣.

أي أن الملك تحوتمس الثالث تمكن خلال الحملة السابعة عشر أي الحملة الأخيرة التي قام بها في العام الثاني والأربعين من حكمة من مواجهة حلفًا مكونًا من قادش وتونيب ونهارين، وقد جاء الحديث عن الحملة في حوليات الملك تحوتمس الثالث على النحو التالي:

(٤٠١) بلغت السلسلة الطويلة من الثورات في سوريا إلى ذروتها في آخر تمرد بائس، كان يتزعمه العدو اللدود لتحوتمس الثالث ومصدر معظم متاعبه ومشاكله في سوريا، حيث قادت هذا التمرد مدينة قادش، وكذلك: فعلت تونيب وبناءً على ذلك، فإن كل منطقة شمال سوريا على الأقل الأراضي الداخلية البرية، وليست الساحلية اتحدت مرة أخرى ضد تحوتمس، وفي العام الثاني والأربعين من حكمه، تقدم بجيشه أولاً ضد تونيب، وبعد أن تمكن من إخضاعها قام بمحاصرة قادش، حيث تمكن من الاستيلاء عليها^٤.

وعن نجاح الملك تحوتمس الثالث في القضاء على هذا التحالف يشير النص التالي:

(٥٢٨) الحملة الأخيرة التي حدثت في وقت لا يتجاوز العام (٤٢) الثاني والأربعين من حكمة، وتظهر الملك المسن الذي ربما بلغ عمره في ذلك الوقت نحو سبعين عامًا، وهو يقوم بإخماد ثورة في تونيب وقادش اللتين كان يتم دعمهما ومساندتهما من قبل نهارين، وسار الملك من الساحل الشمالي لسوريا وبعد الاستيلاء على إركاتو الساحلية توجه مباشرة إلى تونيب، وبعدما نجح في إخضاع تونيب، سار بجيشه لأعلى نهر العاصي لمواجهة عدوه القديم قادش التي كان أميرها يقود القوات المتحالفة ضده^٥.

^١ دونالدو ريدفورد، مصر وكنعان، ٢٣٩.

^٢ ذكرت مدينة إركاتو Erkatu (c-r-k-tw) في مراسلات العمارنة فهي تقع على الساحل ما بين منفذ نهر العاصي ونهر الكبير، ولا تبعد كثيرًا عن سميرا Simyra. انظر: Breasted, Ancient Records, 214.

^٣ دونالدو ريدفورد، مصر وكنعان، ٢٣٩.

^٤ Breasted, Ancient Records, 169.

^٥ Breasted, Ancient Records, 214.

وبعد ما تمكن الملك تحوتمس الثالث من الاستيلاء على تونيب نجح في الحصول على العديد من الغنائم، عبرت عن ذلك نصوص عدة منها:

(٤٥٩) وقد تم ذكر قائمة بالغنائم التي تم الاستيلاء عليها من هذه المدينة، قوات مشاة من قوات العدو بمدينة تونيب (*Tw-np*)، وقائد هذه المدينة، ونحو ٣٢٩ من المحاربين، ١٠٠ دين *tiban/ deben* من الفضة، و ١٠٠ دين من الذهب، واللآزورد *Lapis Lazuli* وأوعية وأواني من البرونز والنحاس^٢.

وكذلك الاستيلاء على ما بها من محاصيل زراعية وقطع أشجار البساتين بها وعن ذلك يعبر النص التالي: (٥٣٠) إسقاط تونيب

(وصل جلالته) إلى تونيب *Tw-np*؛ حيث أسقطها وأطاح بها واستولى على محاصيلها الزراعية وقطع أشجار البساتين الموجودة بها ...

(٥٣٤) جزيرة تونيب

قائمة بجزيرة [تونيب]: (... من الرصاص، ١٠٠، ١٠٠، ١٠٠، ١٠٠ من الرصاص، ألوان، أحجار نفيسة جميلة بكل أنواعها الموجودة في تلك المدينة، دروع من الصفائح البرونزية، أسلحة الحرب، وكل الأشياء الجميلة في تلك المدينة^٣.

وفي الواقع، فقد كان لدعم الاقتصاد له عظيم الأثر في فتح المدن، ومن ثم يمكن القول بأنه كان هناك نشاط عسكري ضد المحاصيل والبساتين والأشجار ظهر ذلك جلياً خلال حملات الملك تحوتمس الثالث العسكرية في سوريا وفلسطين عبرت عنه نصوص الملك على النحو التالي:

"الآن، قام جلالته بتدمير مدينة أرداتا ومحاصيلها. وتم قطع كل أشجارها الجميلة (الحملة الخامسة) ^٤.

وفي أثناء حملته السادسة، حينما وصل إلى قادش أشار النص إلى ما يلي:

الوصول إلى مدينة قادش وتدميرها. وقطع أشجارها والاستيلاء على حبوبها^٥.

وفي حملته العسكرية الأخيرة (السابعة عشر) في عام (٤٢) من حكمه تمكن الملك تحوتمس الثالث من تدمير تونيب وقطع أشجارها، وقد عبر عن ذلك النص التالي:

^١ دين *tiban/ deben* يعد وحدة وزن مصرية وتبلغ قيمته نحو ٩٠ جرام. انظر: فاروق إسماعيل، مراسلات العمارة الدولية، ٢٨.

^٢ Breasted, *Ancient Records*, 215.

^٣ Breasted, *Ancient Records*, 215.

^٤ Michael G. Hasel, "Domination and Resistance: Egyptian Military Activity in the Southern Levant during the Late Bronze early Iron Age Transition", (Ph D. diss. University of Arizona, 1996), 117.

^٥ Hasel, "Domination and Resistance", 117.

الوصول إلى تونيب، وتدمير المدينة، وتم الاستيلاء على حبوبها وقطع أشجارها¹. وهكذا، تمكن الملك تحوتمس الثالث خلال حملاته العسكرية على سوريا من إقامة ثلاثة معاقل أو حصون مصرية أساسية وهم: صومر وأولازا وتونيب²، ومن ثم، أصبحت تونيب خاضعة للسيادة المصرية، ظهر ذلك من خلال ظهور تونيب ضمن الوفود الحاملة للجزية والقادمة إلى الملك تحوتمس الثالث، عبر عن ذلك النص التالي: (٧٧٣) كان هناك صفان من الرجال القادمين من آسيا بهما الكثير من السفن الرائعة المتقدمة التي تحمل الذهب والفضة، إلخ. وكان يتم الإشارة لهؤلاء الآسيويين على أنهم "قائد أو رئيس كيفتو Keftyew، ورئيس خيتا Kheta، ورئيس تونيب وحاكم قادش وأمامهم نقش يمكن قراءته كالتالي: كل الثناء والمدح لسيد الأرضين، والطاعة والخضوع للمعبود المحبوب من كل رؤساء وزعماء كل الأراضي والبلاد، إنهم يهللون لانتصارات جلالتهم، وهم يحملون الجزية على ظهورهم لتقديمها لجلالتهم، وقد أحضروا كل ما تنتجه بلادهم في أرض الإله من الذهب والفضة واللآزورد وكل حجر نفيس وجميل...³ لا شك في أن الملك تحوتمس الثالث قد بذل جهداً ووقتاً كبيراً في السيطرة على هذه المناطق، رغم أنها كانت عبارة عن ممالك ودويلات متفرقة وغير متحدة في دولة واحدة، ولكن الدعم الميثاني المستمر لهذه الممالك كان وراء ثورتها المستمرة، كما أن بعد المسافة بين هذه الدويلات ومصر تسبب في الكثير من المتاعب والصعاب للملك تحوتمس الثالث، وبالتالي إضعاف الاحتفاظ بها بشكل مستمر⁴.

➤ ٢. مدينة تونيب في عصر الملك أمنحوتب الرابع (إخناتون):

بعد وفاة الملك تحوتمس الثالث، انتعشت آمال ميثاني من جديد في استرداد طموحاتها، ففي عصر الملك تحوتمس الرابع⁵، تم توقيع معاهدة مابين مصر وميثاني، تنص على أن تعترف مصر بحقوق ميثاني في الشمال السوري، وفي الوقت نفسه، سلمت ميثاني بحق مصر في السيطرة على كل جنوب سوريا، وجزء من ساحلها في حين كان الحد الفاصل بين المملكتين يقع إلى شمال قادش، وربما كانت هذه المعاهدة السبب في فترة الهدوء والسلام خلال عهد الملك تحوتمس الرابع وأمنحوتب الثالث، وسبباً أيضاً في تمتع مصر بفترة من الازدهار

¹ Hasel, "Domination and Resistance", 117.

² D.D. Luckenbill, "The Hittites", *American Journal of Theology (Chicago, Illin.)* 18, no. 1 (1914): 32; Itamar Singer, "The 'Land of Amurru' and the 'Lands of Amurru' in the Šaušgamuwa Treaty", *Iraq* 53 (1991): 69.

³ Breasted, *Ancient Records*, 301.

⁴ جمال ندا صالح السلماني، "الدولة الميثانية دراسة في التاريخ السياسي والحضاري"، (رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠١٠)، ٩٢-٩٣.

⁵ لعل طلب الملك تحوتمس الرابع الزواج من ابنة الملك الميثاني ارتاتامانا Artatam، كان الهدف منه هو تدعيم رباط الصداقة، ومن ثم وضع حد للعداء والصراع بين مصر وميثاني ظهر ذلك بشكل واضح من خلال الرسالة التي أرسلت إلى أخناتون من قبل توشراتا حيث جاء بها:

"... كتب تحوتمس الرابع (منخبرو رع)، والد أمنحوتب الثالث (نب ماعت رع) إلى جدي ارتاتامانا، طالباً منه الزواج من ابنة جدي وأخت والدي مكرراً هذا الطلب خمس وست مرات، ليعطيها له جدي بعد محاولته السابعة، وجاء ذلك نظراً لعدة ظروف...".

انظر: ياسر حامد أحمد حسن، "المصاهرات السياسية في عصر الأسرة الثامنة عشرة الفرعونية: الأسباب، الأحداث، النتائج"، مجلة البحث العلمي في الآداب، ع ١٢، جامعة عين شمس، (٢٠١١): ٩٩٠.

والانتعاش ليأتي عصر الملك أمنحوتب الرابع، وربما كانت فترة السلام في عصر الملك تحوتمس الرابع السبب وراء بقاء مدينة تونيب تابعة للسيادة المصرية^١.

هذا، وقد شهدت الإمبراطورية المصرية خلال الفترة الأخيرة من حكم الملك أمنحوتب الثالث (١٣٩٠-١٣٥٢ ق.م.) بداية النداعي والتدهور، وأصبحت مصر في حاجة ماسة إلى ملك قوي يعيد لها اعتبارها في منطقة آسيا، إلا إن الأمر والوضع ازداد سوءاً باعتراف الملك أمنحوتب الرابع (إخناتون) (١٣٥٢-١٣٣٦ ق.م.)، فقد انشغل بدعوته الدينية منصتاً لعدد من المخادعين له داخل البلاط وخارجه، وعدم القيام بالتأكد من حقيقة الأوضاع بنفسه، ومن ثم، فقد أصبحت الأوضاع العسكرية والسياسية المصرية في حالة يرثى لها، بل وبدأت تطلعات الحيثيين وطموحاتهم في الاستيلاء على ممتلكات مصر في سوريا^٢.

وفيما يتعلق بتونيب، فقد سبقت الإشارة إلى مدى ما تمتعت به من أهمية سياسية كبيرة خلال القرنين الخامس عشر والرابع عشر قبل الميلاد، فقد شكلت أراضيها منطقة حدودية في فترة الصراع المصري - الميتاني؛ حيث شهدت هذه المنطقة تدميرًا كبيرًا خلال الحملة السابعة عشرة للملك تحوتمس الثالث على سوريا، وذلك عندما تحالفت مع قادش وبدعم من ميتاني ثارتا على الحكم المصري إلا إن الملك تحوتمس الثالث تمكن من إخضاعها للسيادة المصرية، وخلال عصر العمارنة أصبحت تونيب إحدى ثلاثة حصون رئيسة تابعة للسيادة المصرية على شمال سوريا. حتى أنه بعد وفاة ملكها آكي - تيشوب Aki-Teššup^٣ كتب مواطنوها رسالة إلى الملك أخناتون يطالبونه فيها بإعادة ابن آكي - تيشوب الذي كان من بين الأسرى الذين أخذهم الملك تحوتمس الثالث معه إلى مصر بهدف تعليمهم الولاء لمصر^٤، وقد جاء هذا الطلب من قبل سكان تونيب، نظرًا لخوفهم على مدينتهم من الوقوع في يد عزيرو حاكم أمورو^٥. وقد جاء نص هذه الرسالة على النحو التالي: (EA 59)

^١ تريفور برايس، رسائل عظماء الملوك في الشرق الأدنى القديم المراسلات الملكية في العصر البرونزي المتأخر، ترجمة/ رفعت السيد علي، ط١، (القاهرة: دار العلوم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)، ٤٠-٤١.

^٢ محمد رأفت عباس، الجيش في مصر القديمة، ١٣٨.

^٣ ربما يكون آكي - تيشوب هو آخر ملك لتونيب، ويبدو أنه كان حليفًا ومواليًا لمصر، ومن ثم، فقد أرسل ابنه إلى مصر، جريًا على العادة التي كانت شائعة منذ عصر الملك تحوتمس الثالث، حيث يتم استقبالهم في البلاط المصري ليتم تعليمه وتأهيله لتولي الحكم. انظر: فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية، ٢٥٧.

^٤ كانت عملية تربية أبناء الأمراء الأجانب في قصور الملوك المصريين ذات مغزى، فقد قام الملك تحوتمس الثاني بعدما تمكن من القضاء على الثورة التي اندلعت في النوبة وتم أسر ابن زعيمها بهذا الأمر، وكذلك قام الملك تحوتمس الثالث بالأمر نفسه مع حكام آسيا حيث يتم تعليمهم المعارف والعلوم وغرس حب مصر في قلوبهم، وإذا توفي أحد الأمراء يتم تعيين ولده خلفًا له في منصبه. انظر: أمينة عبد الفتاح محمد السوداني، "الأجانب في مصر الفرعونية في عصر الدولة الحديثة (دراسة سياسية وحضارية) ١٥٧٥-١٠٨٧ ق.م.)"، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة طنطا، ١٩٩٢)، ٣٢-٣٣.

^٥ رجاء عادل عباس، "الهجرة والتنقل والاستقرار في المشرق العربي القديم من مطلع الألف الثالث إلى نهاية الألف الثانية قبل الميلاد" الاتجاهات والمواقع"، (رسالة ماجستير غير منشورة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، ٢٠١٧)، ١٩٩؛ طالب عبد الله الصمادي، "الإدارة المصرية في بلاد الشام خلال حكم الدولة الفرعونية الحديثة حوالي ١٥٥٠-١٢٠٠ قبل الميلاد"، مؤته للبحوث والدراسات - سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة مؤته، مج ٢٣، ع ٦، (٢٠٠٨): ١٦٠؛ وكذلك:

Robert R. Stieglitz, "The city of Amurru", *Journal of Near Eastern Studies* 50, no. 1 (1991): 45.

إلى ملك مصر، سيدي: رسالة من مواطني تونيب، خادمك. ليت الوضع لديك يكون على ما يرام وبخير - لقد جئنا جميعاً عند قدم سيدي.

(٨-٥) سيدي، هكذا تقول تونيب *Tunip*، خادمك: تونيب التي حكمت في الماضي، ألم تحكم من قبل *manahpirya* منخبريا *am-am-ti-wu-uš* سلفك؟

(٩-١٢) المعبودات و ... *na-ab-ri-il-la-an* (?) إلى ملك مصر، سيدنا. لك أن تسأل كبار السن عندك عما إن كنا غير تابعين لسيدنا ملك مصر^١.

(١٣-١٧) والآن. ولمدة عشرين عاماً مضت، فقد ظللنا وبصفة مستمرة نكتب ونرسل إلى الملك. سيدنا، ولكن رسلنا مازلوا لدى الملك، سيدنا. والآن سيدنا، نحن نسألك أن تعطينا ابن أكي تيشوب *Aki-Teššp* من الملك، سيدنا، ليتك تعطيه لنا^٢.

(١٨-٢٠) سيدي، إذا كان ملك مصر قد أعطى ابن أكي - تيشوب فلماذا الملك؟ سيدنا، طلب منه العودة من الطريق؟

(٢١-٢٤) والآن عزيزو *Aziru* سيسمع بوضع خادمك، وما حل به من مصير كارثي في البلاد الحيثية^٣.

(٢٥-٢٨) وإن تأخرت (الملوك) قواته وعرياته من القدوم إلينا، فسيفعل عزيزو بنا ما فعله بمدينة *Nii* نيا^٤.

(٢٩-٣٣) وإن أهملنا هذا الأمر وأهمله أيضاً ملك مصر، فسيقوم عزيزو بمحاربة سيدنا.

^١ Abrahmi, "Les Letters", 127.

^٢ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية، ٢٥٥-٥٦؛ وكذلك:

Morna, *The Amarna Letters*, 139-31; Ludlow S. Bull, "Two Letters to Akhnaton King of Egypt", *The Metropolitan Museum of Art Bulletin* 21, no. 7 (1926): 169-176.

^٣ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية، ٢٥٦.

^٤ أشار Brendon C. Benz أثناء حديثه عن مدينة تونيب إلى أنها كانت جزءاً تابعاً ل نيا *Nii*، وخلال فترة حكم أكي - تيشوب؛ حيث تمت هزيمته والاستيلاء على مدينته الملكية، فقد اتخذ مواطنو تونيب خطوات من أجل تثبيت وتنصيب ابن أكي - تيشوب ملكاً عليهم، فقد كان أكي - تيشوب قد تزعم حلف لمواجهة الحيثيين؛ حيث عُرف من خلال المقدمة التاريخية الخاصة بالمعاهدة الموقعة بين شوبيليوما الأول ونيمكادو الثاني *Niqmaddu II* ملك أوجاريت، فقد تمكن الحيثيون من هزيمة هذا التحالف، وتم القبض على الملك أكي - تيشوب وترحيله إلى حاتي. ليمكن عزيزو ملك أمورو من هزيمة أكي - تيشوب والاستيلاء على نيا *Nii* مدينته الملكية. انظر: Brendon C. Benz, "The Varieties of Sociopolitical Experience in the Late Bronze Age Levant and the Rise of Early Israel", (PhD. diss., University of New York, 2013), 156.

(٣٨-٣٤) عندما دخل عزيزو *Sumur* صُمر، فقد حل بها الدمار والخراب، وفي بيت الملك، سيدنا ولكن سيدنا لم يفعل له شيئاً على كل الأعمال التي قام بها.

(٤٢-٣٩) والآن تونيب، مدينتك، فقد سالت دموعها، وما من وسيلة للإبقاء عليها في أيدينا.

(٤٦-٤٣) فقد استمرينا في الكتابة إلى الملك، سيدنا، ملك مصر، لمدة عشرين عامًا، ولكن دون جدوى، فلم تصلنا ولو كلمة واحدة من سيدنا^١.

ولعل الهدف من هذه الرسالة، إنما هو إخبار الملك أمنحوتب الرابع (أخناتون) بأنهم كانوا خاضعين لمصر منذ فترة طويلة، ويطلبون منه إرسال ابن أكي - تيشوب ليكون ملكاً عليهم، وإخباره بما يفعله عزيزو وما ارتكبه من أعمال في نيا، ولو استمر الملك في عدم الاستجابة لهم وعدم إرسال قواته إلى تونيب فسوف يفعل بها عزيزو ما حل بنيا.

وفيما لا يقل عن أربعة رسائل أخرى، أكد خلالها عزيزو للملك أمنحوتب الرابع ولعدد من الشخصيات البارزة في البلاط المصري عن عزمه زيارة مصر، وقد تم ذكر ذلك على النحو التالي: (EA 165) الموجهة من عزيزو للملك أمنحوتب الرابع (أخناتون)

١٤-١٧ سيدي، خاتب *Hatip* وأنا سنأتي وليعلم سيدي بأنني سأحضر إليه على الفور وعلى وجه [السرعة]^٢.

كما أنه كرر نفس المعنى في الرسالة التي تم إرسالها إلى خايا *Haay* مندوب الملك أمنحوتب الرابع؛ حيث قال: (EA 166)

١١-٦ ماذا أريد أكثر؛ أنا أريد رؤية الوجه الجميل للملك سيدي. أنا، وأبنائي، وأخواتي كلنا جميعاً خدم لسيدي، الملك الجميل.

١٦-١٢ خاتب *Hatip* وأنا سنأتي على وجه السرعة خايا *Haay* لك أن تعلم أننا سنأتي إليك^٣.

وبعد ما تمكن عزيزو من الحصول على التعهدات المطمئنة من الملك أمنحوتب الرابع، كان هو ومبعوث الملك حتب *Hatib /Hotpe* على استعداد للذهاب، ولكن ملك حاتي كان قد وصل إلى نوخاشي؛ حيث أخبر عزيزو توتو *Tutu* (مندوب) الملك أمنحوتب الرابع بأنهم سوف ينتظرون حتى يغادر قبل أن يأتوا إلى مصر. (EA 167)

^١ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارة الدولية، ٢٥٦.

^٢ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارة الدولية، ٤٤٢؛ وكذلك:

Hayes, "Dialectical Variation in", 174; Moran, *The Amarna Letters*, 252.

^٣ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارة الدولية، ٤٤٤؛ وكذلك:

Hayes, "Dialectical Variation", 181-82; Moran, *The Amarna Letters*, 254.

٢٠-٢٤ إن الملك الحيثي موجودًا الآن في نوخاشي *Nuhašše* وأنا
خائف منه، فربما يهاجم تونيب، فالطريق إليها من حيث مكان وجوده لا
يستغرق سوى مسيرة يومين فقط؛ ولهذا أنا خائف وسأحضر عندما يرحل
هو^١.

أما الرسائل الأخرى في سلسلة الرسائل هذه، فقد تم إرسالها في فترة لاحقة إلى حد ما؛ لأن الملك الحيثي كان
محصنًا الآن في نوخاشي التي لا تبعد سوى مسيرة يومين فقط من تونيب، لعل تحديد هوية هذه الحملة بأنها هي
الحرب السورية الكبرى يبدو محل تساؤل وبصفة خاصة بالنظر إلى ملاحظة وجود الملك الحيثي شخصيًا في
نوخاشي^٢ وفقًا لمعاهدة شاتيووازا^٣ Šattiwaza (١٣٣٥ - ١٢٩٠ ق.م).^٤ كان دخول شوبيليووما الأول إلى
نوخاشي هي المرحلة قبل الأخيرة من حملته في سوريا، وتحديد ذلك بصورة أكثر دقة يُعد أمرًا صعبًا، ومع ذلك
وبالنظر إلى خط سير الحيثيين فإنه يبدو من غير المحتمل أن يكون الحيثيون قد انسحبوا قبل حلول فصل
الصيف بوقت طويل أي في بدايته، ويبدو من المحتمل أنهما بقيا في سوريا حتى نهاية موسم الحملات في أواخر
فصل الصيف^٥.

وهنا نقطتان تستحقان الملاحظة: **أولاهما:** كان عزيزو يتظاهر ببعض الألام لكي يؤكد للملك المصري
أنحوتب الرابع أنه لم يكن يستخدم غزو نوخاشي كذريعة ومبرر للتحايل مع الملك الحيثي حتى مع اعترافه بالولاء
لمصر. وهذا التظاهر يبدو مخادعًا، فقد كان عزيزو على اتصال دائم مع شوبيليووما الأول - بدافع من
المصلحة الشخصية بلا شك - قبل أن يتم استدعاؤه بواسطة ضباط ومسئولي الإمبراطورية المصرية، وثانيتهما:
عبر عزيزو عن اهتمامه ليس فقط بأمرور ولكن اهتمامه بتونيب كذلك؛ حيث أن إشارات عزيزو لتونيب خلال
الحرب السورية الكبرى تعتبر إشارات غامضة، وليس من الواضح ما إذا كان يعتبرها إحدى ممتلكاته التي تتعرض
للتهديد، أم أنه ينظر إليها باعتبارها مدينة مستقلة تقع على حدوده. ومع ذلك يمكن الحصول على إجابة من

^١ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية، ٤٤٥؛ وكذلك:

Hayes, "Dialectical Variation", 186-87, Moran, *The Amarna Letters*, 256.

^٢ محمد حيان حمد الفاخوري، "الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مملكة قطنا (تل المشرفة) في الألف الثاني قبل الميلاد"، (رسالة
دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، ٢٠١٤)، ٨٧.

^٣ بعد إحتلال ميتاني في أواخر القرن الرابع عشر قبل الميلاد، جعلها الملك شوبيليووما الأول دولة تابعة، وقام بتعيين ملك جديد عليها،
وهو شاتيووازا بن الملك الميتاني السابق توشراتا Tušrata، وفي النسخة الأكاديمية من هذه المعاهدة، قام الملك شوبيليووما الأول بتحديد
الحدود مع ميتاني بنهر الفرات، وأوكل المدن الواقعة في منطقة الفرات الأوسط العليا إلى بياشيلي Piyaššili، وهو ابنه والملك الجديد
على كركميش. ولعل هذه المعاهدة تمثل المصدر الأساسي الذي يشير إلى التوسع الحيثي في منطقة شمال سوريا، وذلك خلال فترة
منتصف القرن الرابع عشر قبل الميلاد، وذلك أثناء التقدم الحيثي من أجل احتلال ميتاني. انظر:

Masamichi Yamada, "The second military conflict between 'Assyria' and 'Hatti' in the reign of Tukulti-Ninurta I", *Revue dassyriologie et d'archéologie orientale* 105, no. 1 (2011): 200.

^٤ أزهار محسن شذر الربيعي، "الدبلوماسية الحيثية تجاه ممالك الشرق الأدنى القديم (١٦٧٠-١٣٠٧ ق.م.)"، (رسالة دكتوراه غير
منشورة، جامعة بغداد، ٢٠٢٠)، ١٨٨.

5 William J. Murnane, *The Road to Kadesh: A Historical Interpretation of the Battle Reliefs of King Sety I at Karnak*, 2nd edition (Chicago: The Oriental Institute of the University of Chicago, 1990), 119;

وكذلك: حسان عبد الحق وريم سهيل صقر، "التدخل الحيثي في ممالك الشمال السوري (بمخاض، الاصلاح)"، مج ٤٢، ع ٦، مجلة الآداب
والعلوم الإنسانية، جامعة تشرين، (٢٠٢٠): ٣٤٢.

خلال الرسالة (EA 59)، والتي تم إرسالها من قبل مواطني تونيب للملك أمنحوتب الرابع، ومن الواضح أن تونيب في ذلك الوقت كانت لا تزال مستقلة ومعادية لعزيرو، وكانت مشكلتها الرئيسية هي عدم وجود حاكم قوي، وأن حل هذه المشكلة يتمثل في إرسال ابن أكي تيشوب الذي بالفعل قد بدأ رحلة العودة، ولكن الملك أمنحوتب الرابع طلب منه العودة مجددًا إلى مصر، وربما يعبر ذلك عن العلاقة المتقلبة مع مصر، حيث تستمر الرسالة في توضيح أن تونيب كانت خاضعة لمصر منذ عصر الملك تحوتمس الثالث^١.

لا شك في أن استقلال تونيب كان واحدًا من التضحيات التي كانت مصر على استعداد لتقديمها خلال دعمها المستمر لعزيرو في أمورو، وعندما تمت كتابة الرسالة رقم EA 59 كان عزيرو قد استولى بالفعل على بعض الممتلكات في صُمر، وكان ريعدي Rib-Addi مازال يحكم جبيل عندما حدث ذلك، وقد تمكن عزيرو من الاستيلاء على صُمر ثم تمكن من الاستيلاء على تونيب، وتم دمجها داخل مملكة أمورو^٢، أي إنه عندما دخل عزيرو إلى أرض صُمر لاحظ مواطنو تونيب أنه إذا كانت قوات الملك ومركباته الحربية قد ترجعت، فإن عزيرو سيفعل بتونيب وسكانها ما فعله بنيا لتتحول تونيب إلى السيادة الأمورية^٣.

أي إن المغزى من وراء ما أشار إليه مواطنو تونيب يتمثل في أن السماح لعزيرو بحرية الحركة، وإطلاق يده يفعل ما يشاء، فإن الملك أمنحوتب الرابع بهذا الإجراء يهيئ الظروف لخسارة المزيد من الأراضي والمدن لصالح أعدائه الحيثيين. وبالرغم من ذلك، فإن هذا السيناريو يثير تساؤلات من الصعب مواءمتها مع التطورات اللاحقة. والادعاءات بأن عزيرو قد استقبل واستضاف المبعوثين الحيثيين لم تظهر إلا لاحقًا عندما سيطر على تونيب، وعلاوة على ذلك، فإنه من الصعب التصور لماذا كان لدى المصريين كل هذه الثقة في عزيرو رغم أنه لم يكن على قدر كبير من تحمل المسؤولية؟ ولماذا كان وكيلاً وممثلاً لهم في منطقة الشمال الغربي من سوريا؟ وهنا يمكن القول بأن الشيء الأكثر احتمالية هو أن عزيرو استولى على نيا عندما أصبحت في حالة ضعف شديد من آثار الغزو الحيثي وانسحاب القوات الحيثية بعد الحرب، وبالتالي عندما كان يدعى أنه يقوم بهذا لصالح مصر، فإن كل هذا يبدو أنه حدث تقريباً في نفس الوقت الذي استولى فيه عزيرو على صُمر، وأعقبها أولاً غزو تونيب، وبعد ذلك حدوث مشكلات مع ملوك نوحاشي الذين - كما زعم عزيرو - صرفوا انتباهه عن اتباع وتنفيذ ما أمره به الملك أمنحوتب الرابع عندما طلب منه إعادة بناء صُمر؛ حيث إنه تأخر في ذلك وأخذ يرد بإجابات دفاعية عن نفسه لدرجة جعلته يشتكي على النحو التالي:

كيف يمكن للخدم أن يكذبوا على سيدي، والهي؛ انظر، إنني أقوم الآن
بإعادة بناء وترميم صُمر! ... وبالإشارة إلى حاكم (حاكم) المدينة فإنني
أقول لك إنهم كلهم خونة، وغير مخلصين لسيدي! لا تثق بهم!^٤

أي أن عزيرو بعد ما تمكن من الاستيلاء على صُمر متجاهلاً ما كلفه به الملك المصري أمنحوتب الرابع بينائها مُدعيًا بأن السبب وراء عدم قيامه بهذا الأمر، هو ما فعله ملوك نوحاشي من حرب معه. ظهر ذلك من خلال النص التالي: (EA161)

¹ Murnane, *The Road to Kadesh*, 119-20.

² Morkot, *Historical Dictionary*, 5.

³ Abrahams, "Les Lettres", 128.

⁴ Murnane, *The Road to Kadesh*, 125-26.

٣٥-٤٠ الملك، سيدي، فيما يتعلق بما قيل عن بناء صُمر *Sumur*. فإن ملوك نوخاشي *Nuhasše* كانوا في حرب معي، واستولوا على مندي بايعاز من خاتب *Hatip*. ولذلك لم أبنها. والآن سوف أقوم ببنائها على الفور^١.

ثم بعد ذلك استولى على تونيب بدليل أنه ذكر في رسائله للملك أمنحوتب الرابع أنه لم يتمكن من استقبال رسله، لأنه كان موجود بالفعل في تونيب، وفي ذلك يقول: (EA161)

١١-٢٢ الملك، سيدي، أما عما قاله سيدي عن خاني *Hani*. سيدي، فقد كنت في تونيب، ولم أكن أعلم بوصوله. عندما علمت بذلك ذهبت خلفه، ولكن لم أتمكن من اللحاق به أتمنى أن يصل خاني بسلام، وليسأله سيدي كيف اعتنيت واهتممت به، وكيف وقف اخوتي وبيت - ايل *Bet-ili* على خدمته ورعايته، فقد قدموا له الثيران، والأغنام والماعز والطيور. وطعامه وشرابه.

٢٣-٣٤ لقد أحضر لرحلته هذه خيولاً وحميراً، ليت الملك، سيدي، يستمع لكلماتي [عند] قدومي إلى الملك، سيدي، فإن خاني *Hani* سيستقبلني ويعتني بي كالأم وكالأب، والآن كيف يقول سيدي "أنني اختبأت من خاني". ليت معبوداتك وشمسك يشهدون على ذلك (حينها) كنت موجوداً في تونيب^٢.

وبالرغم من العديد من المراسلات التي تم إرسالها إلى الملك أمنحوتب الرابع، إلا إن تحركاته جاءت قليلة تمثلت في إرسال مبعوثين لبحث الأوضاع، كما أنه بالرغم من أن حاكم أمورو كان يتظاهر بالولاء لمصر فحسب إلا إن الملك أمنحوتب الرابع ثبته على كل المناطق الخاضعة لمصر، معترفاً بذلك بالأمر الواقع. فضلاً عن الاكتفاء به كتابع مصري، ففي الوقت الذي تعاونت فيه ميثاني مع مصري عصر الملك أمنحوتب الرابع، نجدها لم تصمد أمام الضربات المتتالية من الأشوريين والحيثيين، لتترك الحيثيين قوة كبرى طامعة في الاستيلاء على كل الممالك الخاضعة للسيادة المصرية. وهنا سعى الحيثيون لإخضاع عزيرو لهم، ومن ثم توقيع معاهدة معه رغم تأرجح موقف عزيرو ما بين الولاء للحيثيين من ناحية، ولمصر من ناحية أخرى^٣.

لا شك أن هذا التدهور الذي شهدته الإمبراطورية المصرية خلال عصر الملك أمنحوتب الرابع، وعدم اكتراثه بأوضاع الممالك في سوريا مكن عزيرو من السيطرة على تونيب والتحالف مع الحيثيين، متخلياً بذلك عن السياسة التي انتهجها والده عيدي - عشراتا من التأرجح بين التبعية لمصر، والتبعية للحيثيين رغم اتباعه لهذا الأسلوب في بداية الأمر^٤.

^١ فاروق إسماعيل، مراسلات العمارنة الدولية، ٤٣٣؛ وكذلك:

Moran, *The Amarna Letters*, 247.

^٢ Moran, *The Amarna Letters*, 247.

^٣ محمد رأفت عباس، الجيش في مصر القديمة، ١٤٠.

^٤ هاجر محمد علي، "الملك شوبيليوما الأول دوره ومكانته في المملكة الحثية (١٣٧٠-١٣٤٠ ق.م.)"، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة بغداد، ٢٠١٨)، ١١٢.

أي إن عزيزو اضطر في نهاية الأمر إلى إعلان ولائه وتبعيته للملك الحيثي شوبيليوومان الأول، وعقد معاهدة تبعيه جاءت من منطلق حرصه على ممتلكاته^١. وقد جاء في مقدمة هذه المعاهدة ما يلي:

”أصبح كل من ملك مصر، ملك موكيش، وملك كركميش، وملك حلب
على عدا معي، في حين سار عزيزو ملك أمورو تابعاً لي؛ حيث ركع
عند قدمي، ومن ثم جعلته ملكاً”^٢.

وبذلك تتحول أمورو، وكل ما تضمه من ممالك إلى السيادة الحيثية، ولا شك أنه بموجب إعلان عزيزو خضوعه، وتبعيته للحيثيين فقد ظلت أمورو وكل ما تحتويه من ممالك ومنها تونيب خاضعة للسيادة الحيثية حتى عصر الملك رمسيس الثاني (١٢٧٩-١٢١٣ ق.م.). دل على ذلك المعاهدة التي تم توقيعها ما بين الملك شوبيليوومان الأول وملك تونيب لبء Labu؛ حيث تم الكشف عنها ضمن أرشيف العاصمة الحيثية بوغازكوي، وهي مدونة باللغة الأكادية ورد فيها ذكر (السيادة الحيثية على تونيب).

ثالثاً- السيادة المصرية على مدينة تونيب في عصر الأسرة التاسعة (١٢٩٥-١١٨٦ ق.م.)^٣:

➤ ١. تونيب عصر الملك رمسيس الثاني (١٢٧٩-١٢١٣ ق.م.):

كانت معظم الحملات العسكرية التي قام بها الملك رمسيس الثاني، موجّهة نحو سوريا والحيثيين. وقد تم تسجيل حملته العسكرية الأولى على لوحة نهر الكلب Nahr el-kelb التي تم العثور عليها بالقرب من بيروت Beirut^٤، ويرجع تاريخها للعام الرابع من حكمه، وفي هذه الحملة كان يعتقد أنه قام بتأمين الشاطئ الفينيقي، وربما تكون الحملة الأكثر شهرة في تاريخه هي الحملة التي ترجع إلى العام الخامس من حكمه، والتي كانت موجّهة ضد مدينة قادش السورية، وتم وصف هذه الحملة بشكل متكرر على جدران المعابد في أبيدوس والكرنك والأقصر وأبو سمبل، والنقوش الخاصة بتلك الحملة موجودة هي الأخرى، ومن ثم، فإن مصادر المعلومات هذه جعلت من معركة قادش مصدرًا مهمًا يساعد في فهم تكتيكات، وممارسات الجيش المصري خلال فترة حكم الملك رمسيس الثاني من منظور نصي وتمثيلي مصور^٥.

وقد شهد العامان الثامن والتاسع من حكم الملك رمسيس الثاني قيامه بحملة عسكرية على الجليل Galilee^٦، وكذلك احتلاله لميناء مدينة عكا Akko في طريقه للداخل، وسار شرقاً عبر وادي نهر الكبير، ثم شمالاً إلى نهر العاصي، وتغلب على قلعة دابور Dapur^٧، وقد شاركه في الاستيلاء عليها ثمانية من أبنائه

^١ Joshua Berman, “Histories Twice Told: Deuteronomy 1–3 and the Hittite Treaty Prologue Tradition”, *Journal of biblical literature* 132, no. 2 (2013): 237.

^٢ هاجر محمد علي، "الملك شوبيليوومان الأول"، ١٢٠ - ٢١.

^٣ Morkot, *Historical Dictionary*, xvii

^٤ Morkot, *Historical Dictionary*, 190.

^٥ Hasel, "Domination and Resistance", 219.

^٦ Margaret Murray, *Kings and Queens of Ancient Egypt, Rameses II*, (London, : Engraved and Printed by Henry stone – son, Ltd., London Banbury, 1924), 135.

^٧ تقع مدينة دابور Dapur في شمال سوريا في إقليم تونيب، وفي العام الثامن من حكم الملك رمسيس الثاني تم مهاجمتها، وقد تم تصوير الهجوم في نقوش الرمسسيوم Ramesseum، حيث معبد الملك على الضفة الغربية في طيبة، وفي النقوش تظهر دابور على أنها مدينة سورية غير منطوية محصنة بقلعة مركزية وأبراج أخرى والعديد من الجدران كحواجز، وفيها ظهر المصريون وهم يدخلونها بسلام، وكان أكثر المدافعين عن المدينة من الحيثيين، مستخدمين الأقواس التي تقذف السهام على المهاجمين. وربما يظهر الشكل قيام الحاكم بحرق البخور كعلامة ودليل على الاستسلام وقد ورد ذكرها في سجلات الملك رمسيس الثاني [D]eper[D]-pw-rw. انظر: Morkot, *Historical Dictionary*, 73; Breasted, *Ancient Records III*, 161.

(شكل رقم ١)، ثم اتجه بعد ذلك شمالاً، وتمكن من احتلال مدينة تونيب، وإخضاعها له وأقام تمثالاً له فيها^١. لتعود مرة أخرى مدينة تونيب إلى السيادة المصرية في عهد الملك رمسيس الثاني^٢. وقد عبرت عن ذلك نصوصه على النحو التالي:

(٢٩٤) رمسيس الثاني، وكذلك اثنان من أسلافه ورثوا وضعاً بالغ الخطورة في سوريا. ولم ينجح الملك سيتي الأول في التخفيف من خطورة هذا الوضع، وبعد أن تحمل رمسيس الثاني هذه المهمة الحاسمة المتمثلة في مواجهة الحيثيين، والتحقق من تقدمهم جنوباً خلال عملية استيعاب، ووقف الفتوحات المصرية في سوريا. وكانوا من أقوى الشعوب التي واجهتهم مصر على الإطلاق، واستمر الصراع بينها ما يقرب من عشرين عامًا، وخلال هذه الأعوام العشرين يمكننا أن نميز ثلاث فترات: في الفترة الأولى من هذه الفترات الثلاث، نجد رمسيس بعد أن دفع بحدوده الفينيقية الشمالية حتى بيروت، سار جنوباً بمحاذاة نهر العاصي ضد الحيثيين؛ حيث تقابلا في معركة قادش. ولكن تلك المعركة الكبيرة البارزة التي حدثت بينهما لم تكن ذات نتيجة مفيدة. والفترة الثانية من هذه الفترات الثلاثة، نجد رمسيس يكافح ويقاوم من أجل استعادة فلسطين؛ حيث اندلعت ثورة عارمة، كان المحرض عليها بلاشك الحيثيون. وتم قمع واخماد هذه الثورة، والفترة الثالثة من هذه الفترات الثلاثة، نجد رمسيس مرة أخرى في الدولة الحيثية، يقوم بغزو نهارين وواصل شمالاً حتى تونيب، وقد كان يتقدم بسرعة كبيرة جداً لدرجة أن الحيثيين كانوا على استعداد للتخلي عن جميع خططهم ومشاريعهم الهادفة إلى مزيد من الغزو في الأراضي السورية، وأن تبدأ المفاوضات حول ميثاني دائم في شكل معاهدة يتم الترتيب لها؛ بحيث لا يتم الاقتراب من الحدود المعتمدة سابقاً^٣.

وما يؤكد على نجاح الملك رمسيس في استعادة تونيب النص التالي:

(٣٦٤) على أحد الشظايا الموجودة في الرامسيوم، نرى الملك رمسيس يحارب في تونيب. وعلى ما يبدو، فإنه كان قد استولى على هذه المدينة المهمة الواقعة في الشمال (تونيب) وأقام فيها تمثالاً لنفسه^٤.

وهكذا نجح الملك رمسيس الثاني من استعادة تونيب من السيادة الحيثية.

ويبدو أن تونيب بعد وفاة الملك رمسيس الثاني قد عادت مرة أخرى للسيادة الحيثية إذ لم تظهر إلا في نصوص الملك رمسيس الثالث، أي في عصر الأسرة العشرين حوالي (١١٨٦-١٠٦٩ ق.م.)^٥.

^١ ريهام رياض مسكه، "العلاقات المصرية - الرافدية"، ١٨٩.

^٢ Hasel, "Domination and Resistance", 219.

وكذلك: محمد رأفت عباس، الجيش في مصر القديمة، ٢١٠.

^٣ Breasted, *Ancient Records*, III, 123.

^٤ Breasted, *Ancient Records*, III, 61.

^٥ Morkot, *Historical Dictionary*, xviii.

❖ رابعًا - السيادة المصرية على مدينة تونيب في عصر الأسرة العشرين

حوالي (١١٨٦-١٠٦٩ ق.م.):

➤ اجتياح الملك رمسيس الثالث لمدينة تونيب (١١٨٦-١١٥٣ ق.م.):^١

نظرًا لأهمية مدينة تونيب، وأنها تمثل نقطة الانطلاق نحو الشمال السوري، وفي الوقت نفسه تساعد في الحفاظ على امتداد مصر في سوريا، فقد عمل الملك رمسيس الثالث على الاستيلاء والسيطرة عليها (شكل رقم ٢). حيث تصف اللوحة رقم ٨٨ للملك في معبد مدينة هابو معركة رمسيس الثالث ضد مدينة تونيب، فهي تصف الملك رمسيس الثالث، وهو يهاجم مدينة تونيب راكبًا عربته الحربية. وكان هناك اثنان من سلاسل التسلق موضوعين مقابل السور الخارجي، ويقوم أربعة من جنود المشاة بتسلقها. وقد تمكن عدد من الجنود من التغلب على القوات الدفاعية الموجودة أعلى السور، ويظهرون في الصورة وهم يضربون الجنود السوريين، وفي الأسفل وفي المسافة الموجودة بين السلمين يوجد ثلاثة من الجنود المصريين قاموا بتسلق البوابة وتحطيمها بالفؤوس الحربية. وهناك صف من الجنود الرماة المصريين يطلقون السهام النارية على المدينة. وعلى قمة السور الثاني رفع المدافعون عنه أيديهم مستسلمين للملك القادم، وتم حرق البخور.^٢

وقد عبرت هذه اللوحة عن هذا الهجوم على النحو التالي:

اللوحة رقم ٨٨: رمسيس الثالث يجتاح مدينة تونيب

مقدمة وصفية

قام رمسيس الثالث، وهو يمتطي مركبته الحربية وبمساعدة الجنود المصريين والأجانب، بمهاجمة مدينة محصنة. ويظهر الملك، وهو يضرب قائد الأعداء. وقامت القوات المصرية بقطع الأشجار الموجودة حول هذه المدينة، وقاموا باختراق البوابة وتسلق السلالم المستخدمة في الصعود لأعلى الأسوار. بينما كان هناك شخص سوري يحمل راية يرفعها عاليًا، وهي راية تدل على الاستسلام، وأعلن أحد المتسلقين المصريين عن النصر.

النصوص

أمام الملك

الملك العظيم، حامي مصر، سيد القوة، الشجاع الذي يستطيع استخدام جميع الأسلحة، شجاع القلب، مدرك لقوته، الذي يستطيع اسمه أن يطرد الأقباس، يندفع كالوحش عندما يرى العدو في المعركة، ذا وجه مخيف عندما يرى جيشًا حتى لو كان مكونًا من مائة ألف جندي، سعيد ومبتهج عندما يسمع صرخات العدو، يخترق الحشود الكثيفة بصورة متهورة، سيد

¹ David Kaniewski et al., "Late second-early first millennium BC abrupt climate changes in coastal Syria and their possible significance for the history of the Eastern Mediterranean", *Quaternary Research* 74, no. 2 (2010): 207.

² Hasel, "Domination and Resistance", 86.

عزة علي أحمد جاد الله، الدور المصري في مدينة تونيب خلال عصر الدولة الحديثة

الأرضين؛ ابن رع: رمسيس الثالث؛ الملك الكريم الذي ينحني له الظهر، غني بالأمجاد والانتصارات في قلوب الآسيويين، جاعلاً المدن الأجنبية تسجد وتركع له، مدمراً لمنهم، وجاعلاً خطابهم شيئاً لا قيمة له، وهو بمثابة الثور العظيم في مصر، الثور العظيم الذي يقبض على كل أعدائه، الحاكم القوي الذي لا يوجد له مثل أو ند، الذي يحكم الأرض بقوانينه الصارمة، سيد الأرضين: Usermare-Meriamon: رمسيس الثالث للأبد.

المشهد جهة اليمين

حورس، الباسل المنتصر، الذي حقق العديد من الانتصارات، حامي مصر الكبير، الذي يقوم بصد الأقباس والانحناء، سيد الأرضين: رمسيس الثالث

أسفل الحصن

تونيب الحيثية¹

ولعل أهمية هذا المشهد تكمن في تقديم معلومات تكتيكية عن كيفية حصار المدينة والدفاع عنها، فهناك نمط ما يظهر في هذه النقوش، يمكن أن يستنتج منه أن أعلى المدينة يظهر مرحلة من المعركة، حيث كانت عملية السلب والنهب جارية بها؛ بينما تظهر أسفل المدينة آثار هذا السلب والنهب، كما أنه مع استسلام المدافعين عن هذه المدينة من التدمير والتخريب، وعلى العكس من ذلك، فإن استمرارهم في المقاومة والدفاع عن مدينتهم من شأنه تعريض المدينة للتدمير؛ حيث يضطر المصريون إلى اختراق الأسوار بالقوة أو من خلال فرض حصار طويل الأمد. فلا شك، فإن الهجوم العسكري للملك رمسيس الثالث على مدينة تونيب يقدم العديد من التفاصيل؛ حيث إنه يصور الجنود المصريين، وهم يقتحمون بوابات المدينة وغير ذلك من حيث استخدام أدوات ومعدات الحصار وما إلى ذلك. ولا شك في أن الاستسلام الفوري من قبل دفاعات المدينة من شأنه الحفاظ عليها من التدمير والتخريب².

وبعد ما تمكن الملك رمسيس الثالث من الاستيلاء على مدينة تونيب، تحولت إلى السيادة المصرية، ليختفي بعد ذلك ذكرها وتتحول إلى السيادة الحيثية بعد عهد الملك رمسيس الثالث؛ حيث اتسم مصيرها بعد ذلك بالغموض.

¹ John A. Wilson et al., "Historical records of Ramses III: the texts in Medinet Habu. Transl. with explanatory notes", *Studies in ancient Oriental civilization* 12 (1936): 95- 96.

² Hasel, "Domination and Resistance", 86.

الخاتمة:

- أدت دراسة موضوع الدور المصري في مدينة تونيب خلال عصر الدولة الحديثة إلى عدة نتائج لعل أهمها:
- كان لانسحاب مصر من الشأن الآسيوي، وبصفة خاصة خلال عصر الملكة حتشبسوت، عظيم الأثر في تمكن ميثاني من القيام بالتحريب والتدمير في سوريا والعراق. وكذا مكن تونيب من السيطرة على مدن الساحل إلى الشمال من جبيل مستغلة أفقها الطبيعي والممتد نحو الغرب.
 - لعب التحالف الذي تم بين تونيب وقادش دورًا كبيرًا في تغيير السياسة المصرية تجاه الشأن الآسيوي، مستغلتي الأفق الطبيعي لكل منهما.
 - شكلت تونيب إلى جانب كل من صُمر وأولازا أهم ثلاثة حصون مصرية أساسية في سوريا، أقامها الملك تحوتمس الثالث خلال حملاته العسكرية عليها.
 - كان لتدهور الأوضاع السياسية والعسكرية في عصر الملك أمنحوتب الرابع (أخناتون)، وعدم اكترائه بما يرسل له من رسائل تستنجد به سواءً من خطر حاكم أمورو عزيرو، أو الحيثيين عظيم الأثر في وقوع أغلب المدن الخاضعة للسيادة المصرية تحت السيطرة الحيثية، وخاصة بعد توقيع معاهدة التبعية بين عزيرو والملك الحيثي شوبيليوما الأول. وعندما خضعت تونيب للسيادة الحيثية، تمكن الملك رمسيس الثاني من إخضاعها للسيادة المصرية وأقام تمثالاً له فيها.
 - نظرًا لأهمية مدينة تونيب، وأنها تمثل نقطة الانطلاق نحو الشمال السوري، وفي الوقت نفسه تساعد في الحفاظ على امتداد مصر في سوريا، فقد عمل الملك رمسيس الثالث على الاستيلاء والسيطرة عليها.

قائمة المراجع

أولاً- المراجع العربية والمعربة:

- أزهار محسن شذر الربيعي، "الدبلوماسية الحثية تجاه ممالك الشرق الأدنى القديم (١٦٧٠-١٣٠٧ق.م.)"، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠٢٠.
- Az'hār Muḥsin Shadhr al-Rubay'ī, "al-diblūmāsīyah al-Ḥiththīyah tujāha mamālik al-Sharq al-Adná al-qadīm (1670-1307q. M.)", Risālat duktūrāh ghayr manshūrah, Jāmi'at Baghdād, 2020.
- أمينة عبد الفتاح محمد السوداني، "الأجانب في مصر الفرعونية في عصر الدولة الحديثة (دراسة سياسية وحضارية) (١٥٧٥-١٠٨٧ق.م.)"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة طنطا، ١٩٩٢.
- Amīnah 'Abd al-Fattāḥ Muḥammad al-Sūdānī, "al-ajānīb fī Miṣr al-Fir'awnīyah fī 'aṣr al-dawlah al-ḥadīthah (dirāsah siyāsīyah wa-ḥaḍārīyah) 1575-1087q. M.)", Risālat mājjistīr ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb, Jāmi'at Tanṭā, 1992.
- تريفور برايس، رسائل عظماء الملوك في الشرق الأدنى القديم المراسلات الملكية في العصر البرونزي المتأخر، ترجمة/ رفعت السيد علي، ط١، القاهرة، دار العلوم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦.
- Tryfwr brāys, Rasā'il 'uzamā' al-mulūk fī al-Sharq al-Adná al-qadīm al-murāsālāt al-Malakīyah fī al-'aṣr albrwnzy al-muta'akhhir, tarjamat / Rif'at al-Sayyid 'Alī, Ṭ1, al-Qāhīrah: Dār al-'Ulūm lil-Nashr wa-al-Tawzī', 2006.
- جمال ندا صالح السلماني، "الدولة الميثانية دراسة في التاريخ السياسي والحضاري"، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠١٠.
- Jamāl Nadā Ṣālīḥ al-Salmānī, "al-dawlah almytānyh dirāsah fī al-tārīkh al-siyāsī wa-al-ḥaḍārī", Risālat duktūrāh ghayr manshūrah, Jāmi'at Baghdād, 2010.
- جهان عزت محمد، "أخبار مملكة أمورو في النصوص الأكديّة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة حلب، ٢٠٠٩.
- Jahān 'Izzat Muḥammad, "Akhbār Mamlakat amwrw fī al-nuṣūṣ al-Akkadīyah", Risālat mājjistīr ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb wa-al-'Ulūm al-Insānīyah, Jāmi'at Halab, 2009.
-: "العلاقات بين حلب وآلاخ خلال الألف الثاني ق.م"، مجلة جامعة طرطوس للبحوث والدراسات العلمية سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية، مج ٣، ع ٦، جامعة طرطوس (٢٠١٩): ٤٧-٦١.
- ، "al-'Alāqāt bayna Ḥalab w'ālālākh khilāl al-alf al-Thānī Q. M", Majallat Jāmi'at Ṭarṭūs lil-Buḥūth wa-al-Dirāsāt al-'Ilmīyah Silsilat al-Ādāb wa-al-'Ulūm al-Insānīyah, Majj 3, 'A 6, Jāmi'at Ṭarṭūs (2019):47-61.
- حسان عبد الحق وريم سهيل صقر، "التدخل الحثي في ممالك الشمال السوري (بمخاض، الاالاخ)"، مج ٤٢، ع ٦، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة تشرين، (٢٠٢٠): ٣٣٣-٣٥٢.
- Ḥassān 'Abd al-Ḥaqq wrym Suhayl Ṣaqr, "al-tadakhkhul alḥthā fī mamālik al-Shamāl al-Sūrī (ymkhāḍ, alālākh)", Majj 42, 'A 6, Majallat al-Ādāb wa-al-'Ulūm al-Insānīyah, Jāmi'at Tishrīn, (2020): 333-352.

- دونالد ريدفورد، مصر وكنعان وإسرائيل في العصور القديمة، ترجمة/ بيومي قنديل، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٤.

- Dwnāld rydfwrđ, Mišr wkn‘ān wa-Isrā’īl fī al-‘uṣūr al-qadīmah, tarjamat / Bayyūmī Qandīl, al-Qāhira: al-Hay‘ah al-Miṣrīyah al-‘Āmmah lil-Kitāb, 2014.

- رجاء عادل عباس، "الهجرة والتنقل والاستقرار في المشرق العربي القديم من مطلع الألف الثالث إلى نهاية الألف الثانية قبل الميلاد" الاتجاهات والمواقع، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، ٢٠١٧.

-Rajā‘ ‘Ādil ‘Abbās, "al-Hijrah wa-al-tanaqqul wa-al-istiqrār fī al-Mashriq al-‘Arabī al-qadīm min maṭla‘ al-alf al-thālith ilā nihāyat al-alf al-thānīyah qabla al-Mīlād" al-Ittijāhāt wa-al-mawāqī‘, Risālat mājistīr ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb wa-al-‘Ulūm al-Insānīyah, Jāmi‘at Dimashq, 2017.

- رينيه دوسو، المسالك والبلدان في بلاد الشام في العصور القديمة والوسطى، ترجمة وتعليق/ عصام الشحادات، مراجعة محمد الديبات، دمشق: دار الجفان والجابى للطباعة والنشر، ٢٠١٣.

-Rīnīh dsw, al-masālik wa-al-buldān fī bilād al-Shām fī al-‘uṣūr al-qadīmah wa-al-wuṣṭā, tarjamat wa-ta‘līq / ‘Iṣām alshhādāt, murāja‘at Muḥammad aldbiyāt, Dimashq: Dār al-Jaffān wāljbā lil-Ṭībā‘ah wa-al-Nashr, 2013.

- ريهام رياض مسكه، "العلاقات المصرية - الرافدية بين عامي ١٥٥٠ - ١٢٠٠ ق.م."، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، ٢٠١٧.

-Rīhām Riyād mskh, "al-‘Alāqāt al-Miṣrīyah – alrāfdīy bayna ‘āmay 1550-1200 Q. M.", Risālat mājistīr ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb wa-al-‘Ulūm al-Insānīyah, Jāmi‘at Dimashq, 2017.

- صلاح رشيد الصالحي، القوانين الحثية تأثير الشرائع العراقية القديمة على قوانين بلاد الأناضول، بغداد: جامعة بغداد، ٢٠١٠.

-Ṣalāh Rashīd al-Ṣālīhī, al-qawānīn al-Ḥiththīyah Ta‘thīr al-sharā‘ī‘ al-‘Irāqīyah al-qadīmah ‘alā qawānīn bilād al-Anādūl, Baghdād: Jāmi‘at Baghdād, 2010.

- "العلاقات الآشورية الحثية: معركة نهاريًا ونهاية المملكة الحثية"، وزارة الثقافة - دار الشؤون الثقافية العامة، مج ٤٤، ع ٣، ٤، (٢٠١٧): ١١٣-١٣٨.

.....-”al-‘Alāqāt al-Āshūrīyah al-Ḥiththīyah: Ma‘rakat nhāryā wa-nihāyat al-Mamlakah al-Ḥiththīyah, Wizārat al-Thaqāfah – Dār al-Shu‘ūn al-Thaqāfīyah al-‘Āmmah, Majj 44, ‘A 3, 4, (2017):113-138.

- طالب عبد الله الصمادي، "الإدارة المصرية في بلاد الشام خلال حكم الدولة الفرعونية الحديثة حوالي ١٥٥٠ - ١٢٠٠ قبل الميلاد"، مؤته للبحوث والدراسات - سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة مؤته، مج ٢٣، ع ٦، (٢٠٠٨): ١٨٢-١٥٥.

-Ṭālib ‘Abd Allāh al-Ṣamādī, "al-Idārah al-Miṣrīyah fī bilād al-Shām khilāl ḥukm al-dawlah al-Fir‘awnīyah al-ḥadīthah Ḥawālī 1550-1200 qabla al-Mīlād", Mu‘tah lil-Buḥūth wa-al-Dirāsāt – Silsilat al-‘Ulūm al-Insānīyah wa-al-Ijtīmā‘īyah, Jāmi‘at Mu‘tah, Majj 23, ‘A 6, (2008): 155-182.

- عمار عبد الرحمن، مملكة الألاخ دراسة سياسية اقتصادية اجتماعية، دمشق: مركز الباسل للبحث والتوثيق الأثرى، ٢٠٠٧.
- 'Ammār 'Abd al-Raḥmān, Mamlakat Alālākh dirāsah siyāsīyah iqtisādīyah ijtimā'īyah, Dimashq: Markaz al-Bāsil lil-Baḥth wa-al-Tawthīq alāthrá, 2007.
- فاروق إسماعيل، مراسلات العمارة الدولية وثائق مسمارية من القرن ١٤ ق.م،، دمشق: دار إنانا للطباعة والنشر، ٢٠١٠.
- Fārūq Ismā'īl, mrāslāt al'mārnh al-Dawlīyah wthā'q msmāryh min al-qarn 14 Q. M., Dimashq: Dār Inānā lil-Ṭībā'ah wa-al-Nashr, 2010.
- محمد تمام الأيوبي وجهان عزت محمد، "معاهدة بين مملكتي الألاخ وكيزوتنا"، مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية- سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية، مج ٣٨، ع ٢، (٢٠١٦): ١٧٧-١٨٧.
- Muḥammad Tammām al-Ayyūbī wajhān 'Izzat Muḥammad: "Mu'āhadat bayna mmlktā Alālākh wkyzwnā", Majallat Jāmi'at Tishrīn lil-Buḥūth wa-al-Dirāsāt al'Imyt-Silsilat al-Ādāb wa-al-'Ulūm al-Insānīyah, Majj 38, 'A 2, (2016):177-187.
- محمد حيان حمد الفاخوري، "الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مملكة قطنا (تل المشرفة) في الألف الثاني قبل الميلاد"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، ٢٠١٤.
- Muḥammad Ḥayyān Ḥamad al-Fākhūrī, "al-ḥayāh al-iqtisādīyah wa-al-Ijtimā'īyah fī Mamlakat qtnā (Tall al-musharrafah) fī al-alf al-Thānī qabla al-Mīlād", Risālat duktūrāh ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb wa-al-'Ulūm al-Insānīyah, Jāmi'at Dimashq, 2014.
- محمد رأفت عباس، الجيش في مصر القديمة عصر الدولة الحديثة ١٥٥٠-١٠٦٩ ق.م، ج ٢ (الحروب والمعارك)، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٦.
- Muḥammad Ra'fat 'Abbās, al-Jaysh fī Miṣr al-qadīmah 'aṣr al-dawlah al-ḥadīthah 1550-1069 Q. M, j2 (al-ḥurūb wa-al-ma'ārik), al-Qāhirah: al-Hay'ah al-Miṣrīyah al-'Āmmah lil-Kitāb, 2016.
- محمد عبد اللطيف محمد علي، سجلات ماري وما تلقية من أضواء على التاريخ السياسي لمملكة ماري (من حوالي ١٨٢٠-١٧٦٠ ق.م)، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٥.
- Muḥammad 'Abd al-Laṭīf Muḥammad 'Alī, sijillāt Mārī wa-mā tlqyh min aḍwā' 'alā al-tārīkh al-siyāsī li-Mamlakat Mārī (min Ḥawālī 1820-1760q. M), al-Iskandarīyah: Dār al-Ma'rīfah al-Jāmi'īyah, 1985.
- محمد عبد اللطيف محمد علي، الخوريون وصلات مصر بهم في عصر الأسرة الثامنة عشرة (من حوالي ١٥٦٧-١٣٢٠ ق.م)، الإسكندرية: ١٩٨٦.
- Muḥammad 'Abd al-Laṭīf Muḥammad 'alā, alkhwrywn wslāt Miṣr bi-him fī 'aṣr al-usrah al-thāminah 'ashrah (min Ḥawālī 1567-1320q. M.), al-Iskandarīyah: 1986.
- معتصم رضوان، "آثار إيبلا (تل مردبخ) وتاريخها في الألف الثالث قبل الميلاد"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، ١٩٩٢.
- Mu'taṣim Raḍwān, "Āthār Īblā (Tall mrdykh) wa-tārīkhīhā fī al-alf al-thālīth qabla al-Mīlād", Risālat mājistīr ghayr manshūrah, Kullīyat al-Dirāsāt al-'Ulyā, al-Jāmi'ah al-Urdunīyah, 1992.

- هاجر محمد علي، "الملك شوبيليويلوما الأول دوره ومكانته في المملكة الحثية (١٣٧٠-١٣٤٠ ق.م.)"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب / جامعة بغداد، ٢٠١٨.
- Hājar Muḥammad ‘Alī, "al-Malik shwbylywlywmā al-Awwal dawruhu wmkānth fi al-Mamlakah al-Ḥiththiyah (1370-1340q. M.)", *Risālat mājistīr ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb / Jāmi‘at Baghdād*, 2018.
- هانى عبد الغنى عبد الله بكر، "حركات التحرير فى العراق القديم من عصر فجر السلالات السومرية حتى نهاية الاحتلال الفارسي الإخميني"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة الموصل، ٢٠٠٥.
- Hānī ‘Abd al-Ghanī ‘Abd Allāh Bakr, "Ḥarakāt al-Taḥrīr fī al-‘Irāq al-qadīm min ‘aṣr Fajr alsalāt al-Sūmarīyah ḥattā nihāyat al-iḥtilāl al-Fārisī al’kḥmyny", *Risālat mājistīr ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb Jāmi‘at al-Mawṣil*, 2005.
- هورست كلينغل، تاريخ سورية السياسي ٣٠٠٠-٣٠٠ ق.م.، ترجمة/ سيف الدين دياب، مراجعة وتعليق/ د. عيد مرعي، ط١، دمشق: دار المتنبى، ١٩٩٨.
- Hwrst klynghl, *Tārīkh Sūrīyah al-siyāsī 3000-300 Q. M., tarjamat / Sayf al-Dīn Diyāb, murāja‘at wa-ta‘līq / D. ‘Īd Mar‘ī, T1, Dimashq: Dār almtnybā*, 1998.
- ياسر جبار شوكت القره لوسي، "مملكة يمشاد دراسة في الأحوال العامة إبان الألف الثاني قبل الميلاد"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب - جامعة بغداد، ٢٠٢١.
- Yāsir Jabbār Shawkat al-Qarah Lūsī, "Mamlakat ymkhād dirāsah fī al-aḥwāl al-‘Āmmah iyān al-alf al-Thānī qabla al-Mīlād", *Risālat duktūrāh ghayr manshūrah, Kullīyat al-Ādāb – Jāmi‘at Baghdād*, 2021.
- ياسر حامد أحمد حسن، "المصاهرات السياسية فى عصر الأسرة الثامنة عشرة الفرعونية: الأسباب، الأحداث، النتائج"، مجلة البحث العلمي فى الآداب، ع ١٢، جامعة عين شمس، (٢٠١١): ٩٨٧ - ١٠٠٤.
- Yāsir Ḥāmid Aḥmad Ḥasan, "almsāhrāt al-siyāsīyah fī ‘aṣr al-usrah al-thāminah ‘ashrah al-Fir‘awnīyah: al-asbāb, al-aḥdāth, al-natā’ij", *Majallat al-Baḥth al-‘Ilmī fī al-Ādāb, ‘A 12, Jāmi‘at ‘Ayn Shams*, (2011): 987-1004.

ثانياً- المراجع الأجنبية:

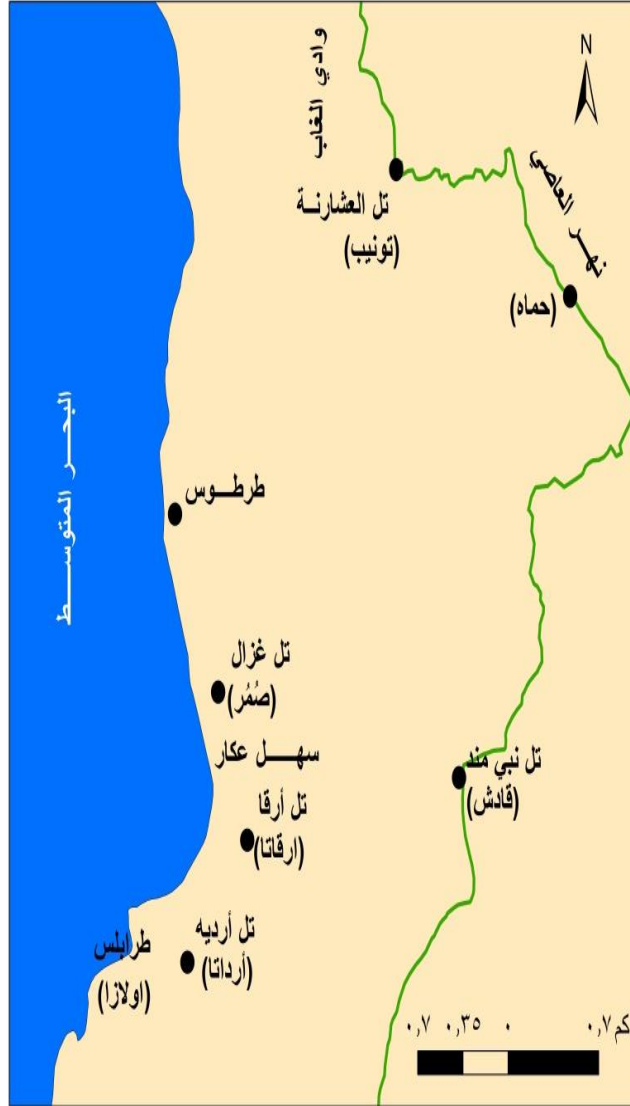
- Abo-Eleaz, M., "The Egyptian role in Ullaza during the Second Millennium BC.", *Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies* 7, no. 1 (2017): 27-37.
- Abrahmi, Philippe, "Les Letters dela Correspondance d’El-Amarna expediees de puis L’Oronte", *Syria* IV (2016): 119-135.
- Ahrens, Alexander, "A Journey's End—Two Egyptian Stone Vessels with Hieroglphic Inscriptions from The Royal Tomb at Tell MIšrife/Qatna", *Ägypten und Levante/Egypt and the Levant* (2006): 15-36.
- Altman, Amnon, "Rethinking the Hittite system of subordinate countries from the legal point of view", *Journal of the American Oriental Society* 123, no. 4 (2003): 741-756.
- Anthony, Flora Brooke, *Foreigners in Ancient: Theban Tomb Paintings from the Early Eighteenth Dynasty (1550-1372 BC)*, London: Bloomsbury Academic, 2017.
- Archi, Alfonso, "Hamath, Niya and Tunip in the 3rd Millennium BC according to the Ebla Documents", *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici* 52 (2010): 33-39.

- Astour, Michael C., "Tunip-Hamath and Its Region: A Contribution to the Historical Geography of Central Syria", *Orientalia* 46, no. 1 (1977): 51-64.
- Badre, Leila, "Tell Kazel-Simyra: a contribution to a relative chronological history in the Eastern Mediterranean during the Late Bronze Age", *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 343, no. 1 (2006): 65-95.
- Barreyra, Diego, "Maten a su señor", Los oscuros orígenes del reino de Amurru en el periodo de El-Amarna", *Estudios de Asia y África* (2006): 255-276.
- Benz, Brendon C., "The varieties of sociopolitical experience in the Late Bronze Age Levant and the rise of early Israel", PhD diss., New York University, 2013.
- Berman, Joshua, "Histories Twice Told: Deuteronomy 1-3 and the Hittite Treaty Prologue Tradition", *Journal of biblical literature* 132, no. 2 (2013): 229-250.
- Breasted, James Henry, "Ancient Records of Egypt; historical documents from the earliest times to the Persian conquest", collected, edited, and translated with commentary, *Ancient records. 2nd series.* Chicago: The University of Chicago, 1906.
- Brunton, Guy, *Kings and Queens of Ancient Egypt, Thutmoses III (1508-1449 B.C.)*, London: Engraved and Printed by Henry Stone – son, Ltd., London Banbury, 1924.
- Bull, Ludlow S., "Two Letters to Akhnaton King of Egypt", *The Metropolitan Museum of Art Bulletin* 21, no. 7 (1926): 169-176.
- Drower, Margaret S., "Syria ca. 1550-1400 BC Cambridge Ancient History," (1973): 417-525.
- Edgerton, William Franklin and John Albert Wilson, *Historical Records of Ramses III the Texts in Medinet Habu*, vol. 1, II, Chicago: University of Chicago press 1936.
- Edwards, Steven, "Ebla's Hegemony and Its Impact on the Archaeology of the Amuq Plain in the Third Millennium BCE", PhD diss., University of Toronto, 2019.
- Faulkner, Raymond Oliver, "The Battle of Megiddo", *The Journal of Egyptian Archaeology* 28, no. 1 (1942): 2-15.
- Goren, Yuval, Israel Finkelstein, and Nadav Na'aman, "The Expansion of the Kingdom of Amurru according to the Petrographic Investigation of the Amarna Tablets", *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 329, no. 1 (2003): 1-11.
-, "Petrographic investigation of the Amarna tablets", *Near Eastern Archaeology* 65, no. 3 (2002): 196-205.
- Hasel, Michael G., "Domination and Resistance: Egyptian Military Activity in the Southern Levant during the Late Bronze Early Iron Age Transition", Ph D.diss. University of Arizona, 1996.
- Hayes, John Lewis, "Dialectical Variation in the Syntax of Coordination and Subordination in Western Akkadian of the El-Amarna Period", PhD. diss. University of California, 1984.
- Helck, Wolfgang, Kurt Sethe, and Georg Steindorff, eds. *Urkunden des ägyptischen Altertums: Urkunden der 18. Dynastie/bearb. von Kurt Sethe.... Übersetzung zu den Heften 17-22/bearb. und übers. von Wolfgang Helck.* Berlin: Akad. -Verlag, 1961.

- Helck, Wolfgang, "Die LARG der Stadt Tunip", *Ugarit for schungen* 5, (1973):286-295.
- Hess, Richard S., "Amarna proper Names", Ph D. diss. of Hebrew Union College, 1984.
- Jensen, Eric, "The Endurance of Tell Qarqur: Settlement Resilience in north western Syria during the late Bronze and Iron Age (Ca. 1200-700 BC)", Ph D. Diss. University of Arkansas, 2018.
- Kaniewski, David, Etienne Paulissen, Elise Van Campo, Harvey Weiss, Thierry Otto, Joachim Bretschneider, and Karel Van Lerberghe, "Late second-early first millennium BC abrupt climate changes in coastal Syria and their possible significance for the history of the Eastern Mediterranean", *Quaternary Research* 74, no. 2 (2010): 207-215.
- Knapp, A. Bernard, and Sturt W. Manning, "Crisis in context: The end of the Late Bronze Age in the eastern Mediterranean", *American Journal of Archaeology* 120, no. 1 (2016): 99-149.
- Kopetzky, Karin, Hermann Genz, Christoph Schwall, Jakob Rom, Florian Haas, Manuel Stark, Fabian Dremel, and Mario Börner, "Between Land and Sea: Tell Mirhan and the Chekka Regional Survey", *Ägypten und Levante* 29 (2020): 105-124.
- Lauinger, Jacob, "Archive Alpractices at Old Babylonian Middle Bronze Age Alalakh (Level V11)", Ph D., diss. University of Chicago, 2007.
- Lauinger, Jacob, "An Excavated Dossier of Cuneiform Tablets from Level VII Alalah?", *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 362, no. 1 (2011): 21-64.
- Losier, L-M., Jacynthe Pouliot, and Michel Fortin, "3D geometrical modeling of excavation units at the archaeological site of Tell 'Acharneh (Syria)", *Journal of archaeological science* 34, no. 2 (2007): 272-288.
- Luckenbill, D. D., "The Hittites", *American Journal of Theology* 18, no. 1 (1914): 24-58.
- Marín, Juan Antonio Belmonte, *Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes: Die Orts-und Gewässernamen der Texte aus Syrien im 2. Jt. v. Chr. Vol. 12*. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden, 2001.
- Maritan, L., C. Mazzoli, V. Michielin, D. Morandi Bonacossi, M. Luciani, and G. Molin, "The provenance and production technology of Bronze Age and Iron Age pottery from Tell Mishrifeh/Qatna (Syria)", *Archaeometry* 47, no. 4 (2005): 723-744
- Miller, Jared L., "The Contribution of the Hittite Documentation to the Historical Geography of the Middle Orontes Region", *Syria. Archéologie, art et histoire IV* (2016): 107-118.
- Mizrachy, Yosef, "The eighth campaign of Thutmose III revisited", *Journal of Ancient Egyptian Interconnections* 4, no. 2 (2012): 24-52.
- Moran, William L., *The Amarna Letters*, Baltimore-London: The Johns Hopkins University press, 1992.
- Morkot, Robert., *Historical Dictionary of Ancient Egyptian warfare*, No. 26., Lanham, Maryland, and Oxford: Scarecrow Press, 2003.

- Murnane, William J., *The Road to Kadesh A Historical Interpretation of the Battle Reliefs of King Sety I at Karnak*, 2nd edition. Chicago: The Oriental Institute of the University of Chicago, 1990.
- Murray, Margaret, *Kings and Queens of Ancient Egypt, Rameses II*, London: Engraved and Printed by Henry Stone – son, Ltd., London Banbury, 1924.
- Nelson, Harold Hayden, “The Battle of Megiddo”, Ph D., diss. University of Chicago, 1913.
- Olmstead, A. T., “The Assyrian Chronicle”, *Journal of the American Oriental Society* 34 (1915): 344-368.
- Pardee, Dennis, and Jonathan T. Glass, “Literary Sources for the History of Palestine and Syria: The Mari Archives”, *The Biblical Archaeologist* 47, no. 2 (1984): 88-99.
- Pfälzner, Peter, “Levantine Kingdoms of the Late Bronze Age”, in *A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East*, Vol.1, ed. D. T. Potts, (Blackwell Publishing, 2012): 770-797.
- Redford, Donald B.,” A gate inscription from Karnak and Egyptian involvement in Western Asia during the early 18th Dynasty”, *Journal of the American Oriental Society* (1979): 270-287.
- Schloen, J. David, “Economic and Political implications of Raising the Date for the Disappearance of Walled Towns in the Early Bronze Age Southern Levant”, in *the late third Millennium in the Ancient Near East*, edited by F. Hoflmayer, Chicago: Oriental Institute Seminars. Number 11, (2014): 59-72.
- Simons, J., *Handbook for the study of Egyptian Topographical Lists Relating to Western Asia*, Brill: Leiden, 1937.
- Singer, Itamar., “The “Land of Amurru” and the “Lands of Amurru” in the Šaušgamuwa Treaty”, *Iraq* 53 (1991): 69-74.
- Stieglitz, Robert R.,” The city of Amurru”, *Journal of Near Eastern Studies* 50, no. 1 (1991): 45-48.
- Survy, The Epigraphic, *Reliefs and Inscriptions at Karnak, Vol. 4, The Battle Reliefs of King Sety I*, Chicago: Illinois, 1986.
- Wellisch, Hans H.,” Ebla: The world's oldest library”, *The Journal of Library History* (1974-1987) 16, no. 3 (1981): 488-500.
- Wiseman, Donald John,” Some Aspects of Babylonian Influence at Alalah”, *Syria* (1962): 180-187.
- Wood, W. Carleton, “The Religion of Canaan: From the Earliest Times to the Hebrew Conquest (Concluded)”, *Journal of Biblical literature* (1916): 163-279.
- Yamada, Masamichi, “The second military conflict between ‘Assyria ‘and ‘Hatti‘in the reign of Tukulti-Ninurta I”, *Revue dassyriologie et darcheologie orientale* 105, no. 1 (2011): 199-220.

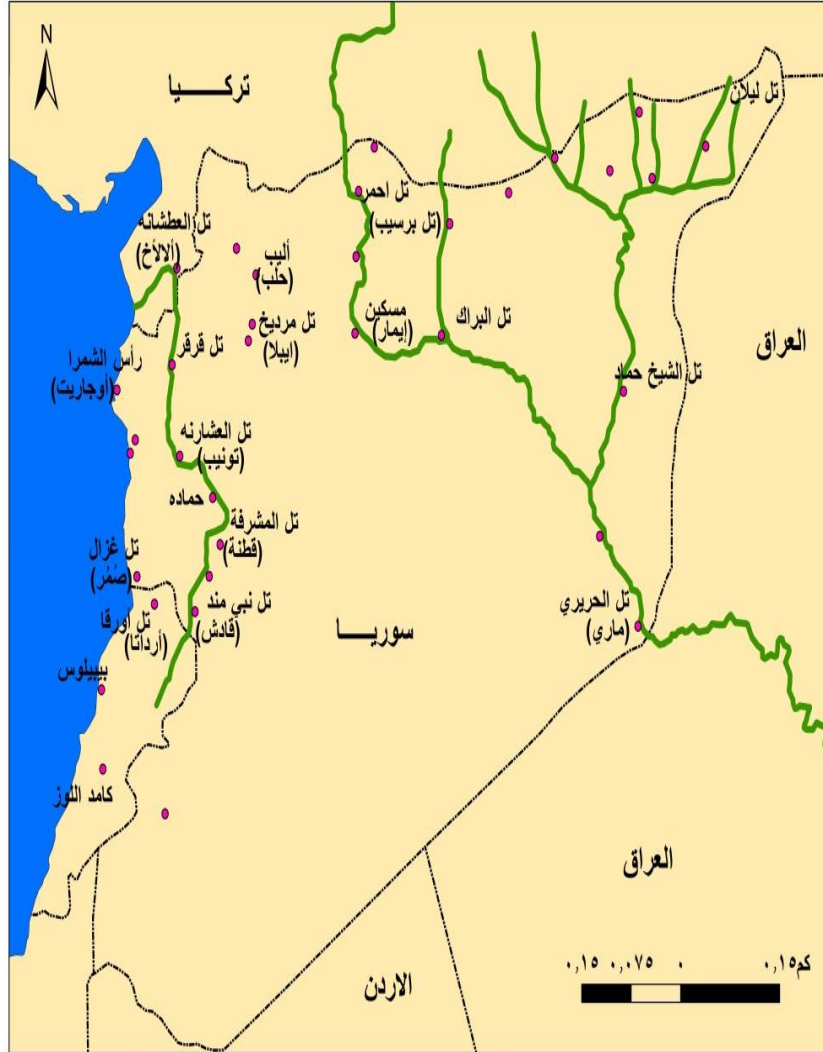
الأشكال واللوحات:



خريطة رقم (١)

توضح أن موقع تل العشارنة هو الاسم الحديث لمدينة تونيب

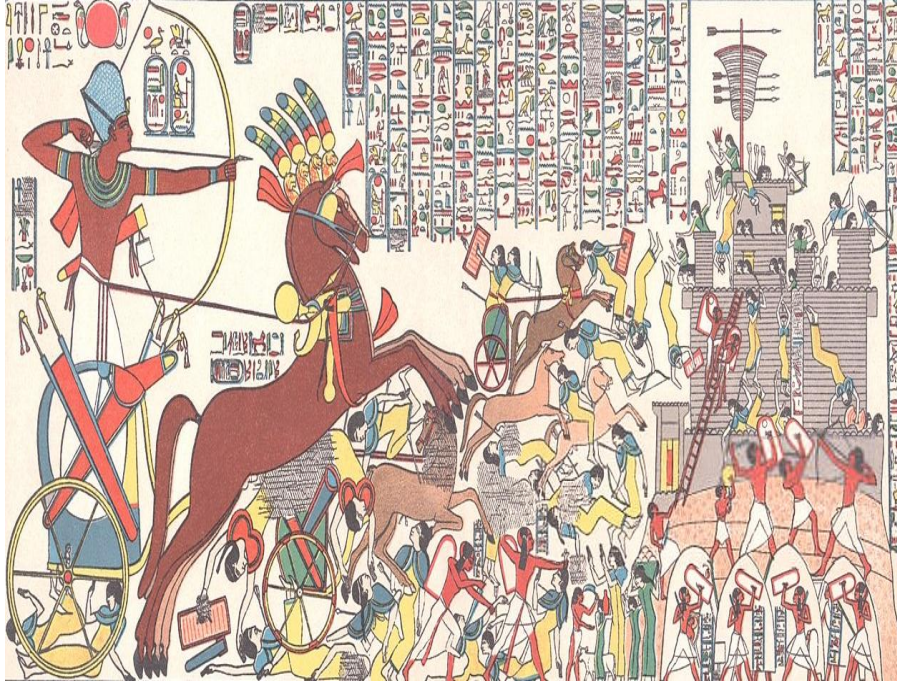
Yuval Goren et al., "The Expansion of the Kingdom of Amurru according to the Petrographic Investigation of the Amarna Tablets" *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 329, no. 1 (2003): 3



خريطة رقم (٢)

توضح أهم المواقع الوارد ذكرها في البحث

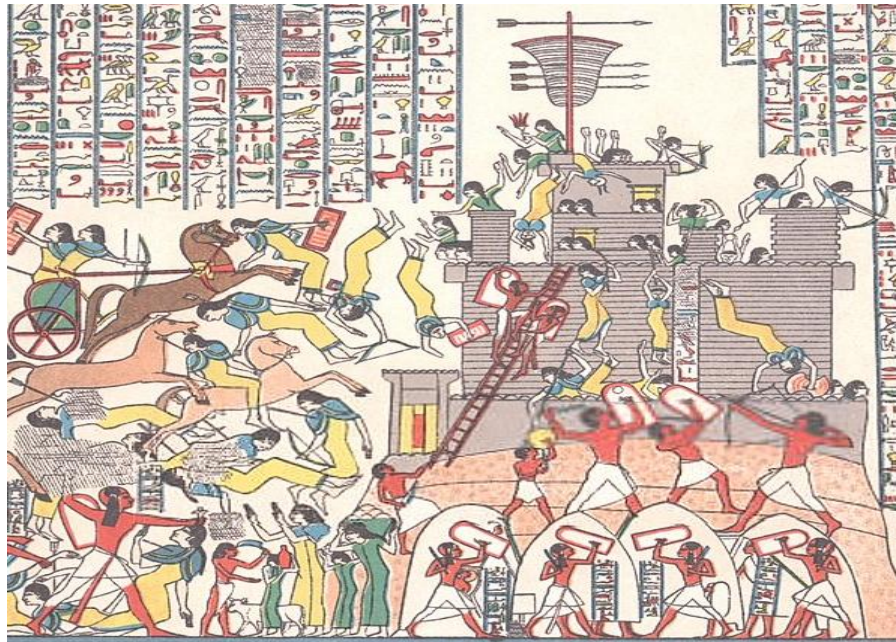
L-M. Losier et al., "3D geometrical modeling of excavation units at the archaeological site of Tell 'Acharneh (Syria)", *Journal of archaeological science* 34, no. 2 (2007): 273.



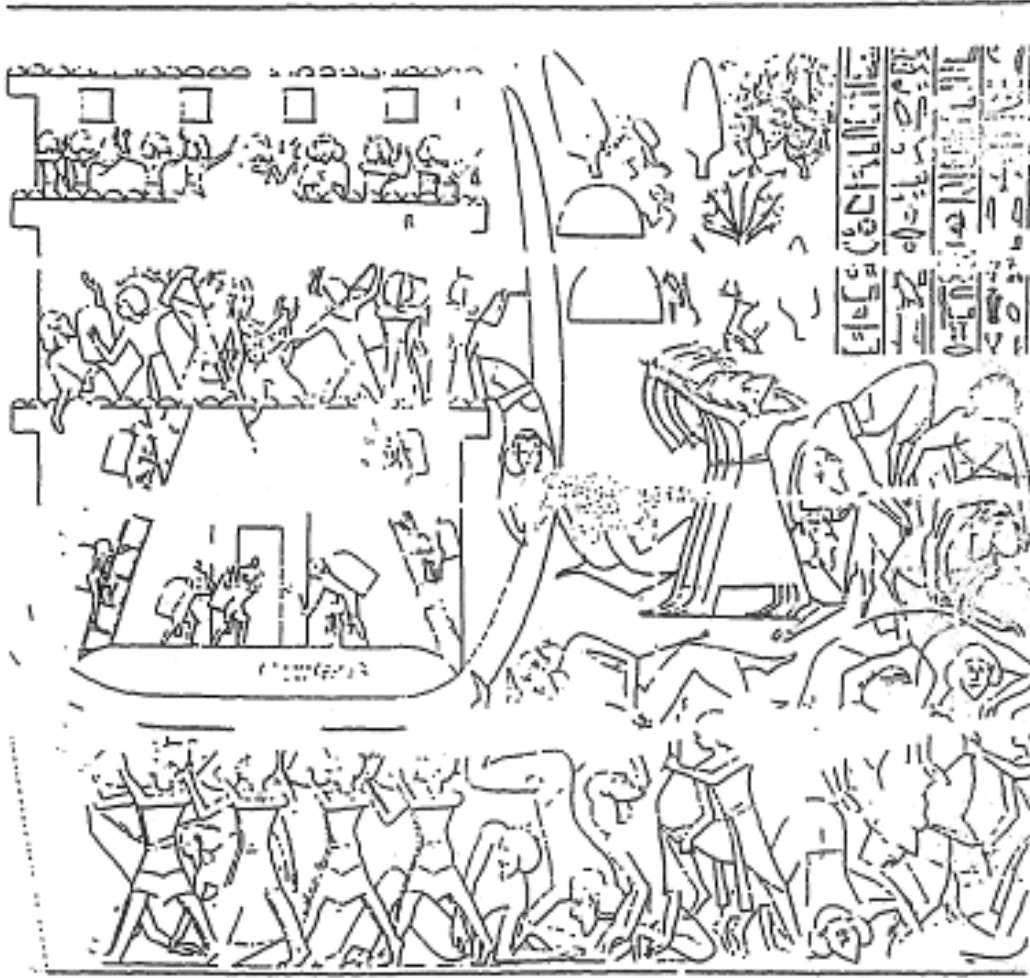
شكل رقم (١)

حصار رعمسيس الثاني لقلعة دابور

Michael G. Hasel, "Domination and Resistance: Egyptian Military Activity in the Southern Levant during the Late Bronze Early Iron Age Transition", (Ph D.diss. University of Arizona, 1996), 80.



تفصيل من الشكل السابق



شكل رقم (٢)

يوضح هجوم الملك رمسيس الثالث على مدينة تونيب

Michael G. Hasel, *Domination and Resistance: Egyptian Military Activity in the Southern Levant during the Late Bronze Early Iron Age Transition*, (Ph D.diss. University of Arizona, 1996), 85.